



LE BAL NATIONAL 2026, UNE 3E ÉDITION COURONNÉE DE SUCCÈS

500 000 \$ RÉCOLTÉS AU PROFIT DU MUSÉE NATIONAL DES BEAUX-ARTS DU QUÉBEC DANS LE CADRE DU BAL NATIONAL 2026

Québec, le 4 mai 2026 - La Fondation du Musée national des beaux-arts du Québec est fière du succès éclatant de son Bal national 2026 - Blanc de titane, qui se tenait le 2 mai dernier en présence de la première ministre du Québec, madame **Christine Fréchette**, du ministre responsable de la Capitale-Nationale, monsieur **Jean-François Simard**, du maire de Québec, monsieur **Bruno Marchand**, et de grands mécènes et généreux donateurs. Présentée sous la présidence d'honneur de Tisseur, issu de la fusion entre CONCREA et Tisseur, cette soirée d'exception a réuni près de 400 participantes et participants dans une ambiance à la fois lumineuse et raffinée.

Grâce à la générosité des personnes présentes, l'événement a permis d'amasser un montant remarquable de 500 000 \$ au bénéfice de la mission du Musée, contribuant directement à soutenir ses activités, ses projets structurants, dont l'Espace Riopelle - Pavillon Michael Audain, ainsi que l'accès à la culture pour un public toujours plus large.

Sous le thème Blanc de titane, les invités ont été plongés dans un univers élégant et immersif, mettant en valeur la pureté des formes, la lumière et la richesse des textures, en écho à l'univers artistique du Musée.

Moment phare de la soirée, les convives ont également eu le privilège de vivre une expérience unique à travers une performance artistique de **Diane Dufresne** soigneusement orchestrée, venant enrichir cette célébration de la culture et de la philanthropie.

Cette rencontre portée par l'art a également offert un moment profondément marquant : celui de rendre hommage à l'un des plus grands philanthropes de la Fondation, Monsieur Pierre Lassonde. À travers des témoignages empreints d'émotion et de reconnaissance, les convives ont pu mesurer toute l'ampleur de son engagement, mais surtout l'héritage humain et culturel qu'il a su créer. Plus qu'un grand philanthrope, il incarne une vision généreuse et inspirante, qui continue de transformer le Musée et de rassembler celles et ceux qui y croient.

Un encan exclusif a également contribué au succès de la soirée, permettant de recueillir des fonds supplémentaires au profit des initiatives éducatives et culturelles soutenues par la Fondation.

La soirée s'est poursuivie avec la Nuit du Bal, où la relève philanthropique s'est réunie dans une atmosphère festive, prolongeant l'élan jusque tard dans la nuit.

« À titre de bâtisseur de l'Espace Riopelle, Tisseur est honoré de poursuivre son implication envers ce projet culturel emblématique en soutenant la mission de la Fondation du Musée national des beaux-arts. Nous sommes reconnaissants pour cette opportunité porteuse de sens, qui met en lumière le rôle essentiel des organisations qui font vivre et rayonner les lieux que nous bâtissons. Nous remercions sincèrement la Fondation pour sa contribution essentielle à notre culture, et pour et sa confiance. » - Yannick Tisseur, Président et chef de la direction, Tisseur

« Nous avons vécu une soirée aussi grandiose que mémorable grâce à la générosité d'une communauté qui a choisi de donner à la culture la place qui lui revient. À nos distingués invités, merci d'avoir eu l'audace d'investir dans ce qui nous définit, nous unit, nous rassemble. Merci d'avoir le courage de mettre de la beauté et de la lumière dans un monde où règne trop souvent l'obscurité. Merci de transformer nos rêves en projets si importants et surtout merci de créer ce pont, ce fil d'or appelé à traverser le temps et les générations. » - Julie-Anne Vien, présidente du conseil d'administration de la Fondation du MNBAQ

« Le succès de cette troisième édition du Bal national dépasse le simple cadre d'un événement: c'est un moment pour se rassembler et rappeler pourquoi il est si important de soutenir la mission du Musée. Nous sommes profondément reconnaissants envers Tisseur, président d'honneur, ainsi qu'envers nos partenaires, donatrices et donateurs. Par leur

engagement, ils contribuent concrètement à faire rayonner la culture et à porter les ambitions du Musée. » - Fabrice Alcayde, président-directeur général de la Fondation du MNBAQ

La Fondation tient à remercier chaleureusement **Tisseur**, président d'honneur du Bal national 2026, ainsi que l'ensemble de ses partenaires pour leur précieuse contribution au succès de cette édition : **Air Canada**, partenaire cocktail, **Québecor**, partenaire de l'encan, **Alstom**, partenaire de l'espace photo, **Solotech**, **Monsieur Jean**, partenaire hôtelier, **Montego Resto-Club**, traiteur de la soirée, ainsi que **L'Occasion d'embellir**, **ABP**, partenaires ambiance.

Merci également à nos précieux collaborateurs de la Nuit du Bal, Distillerie Arsenal, l'Aéroport international Jean-Lesage, Surmesur, Hôtels Aneyro et Alex Coulombe ltée, dont l'engagement a contribué de manière significative à la réussite de l'événement.



Sur la photo: Fabrice Alcayde, président-directeur général de la Fondation du MNBAQ, Jean-Luc Murray, directeur général du Musée national des beaux-arts du Québec, Christiane Germain, présidente du conseil d'administration du Musée national des beaux-arts du Québec, Yannick Tisseur, Président et chef de la direction, Tisseur et Julie-Anne Vien, présidente du conseil d'administration de la Fondation du MNBAQ.

À propos de la Fondation du MNBAQ

La Fondation du Musée national des beaux-arts du Québec a pour mission de soutenir et de faire rayonner le Musée en mobilisant la générosité des donatrices et donateurs afin d'enrichir les collections, de financer des expositions ambitieuses et d'assurer l'accessibilité aux programmes éducatifs. Animée par une vision d'avenir, elle contribue à bâtir, au sein de la société, un Musée toujours plus vivant, audacieux et accessible. Guidée par des valeurs de générosité, de reconnaissance, d'accessibilité, d'engagement et de créativité, la Fondation veille à valoriser chaque contribution et à soutenir des projets porteurs qui participent activement à la croissance et au rayonnement du Musée.

-30-

Source :

Noémie Deber-Filioux

Fondation du Musée national des beaux-arts du Québec

noemie.deber-filioux@fmnbaq.org

418-271-9309