



## ANNONCE EXCEPTIONNELLE POUR LA CRÉATION DU CENTRE D'ÉDUCATION PAR LES ARTS

LA FONDATION SANDRA ET ALAIN BOUCHARD VERSE UN DON  
MAJEUR DE 2 M\$ POUR SOUTENIR LA CRÉATION DU CENTRE  
D'ÉDUCATION PAR LES ARTS DU MNBAQ

QUÉBEC, LE MARDI 9 DÉCEMBRE 2025

La Fondation du Musée national des beaux-arts du Québec (MNBAQ) est heureuse d'annoncer un engagement philanthropique déterminant : un don de 2 millions de dollars de la Fondation Sandra et Alain Bouchard, destiné à soutenir le développement du futur Centre d'éducation par les arts (CEA) du Musée.

Cette contribution exceptionnelle représente un geste de confiance profond envers la mission éducative et sociale du Musée. Elle permettra d'accélérer la création d'un laboratoire de création, aux visées uniques au Québec, qui s'installera au cœur du pavillon Charles-Baillairgé (ancienne prison de Québec), un projet novateur, où l'art deviendra un moteur de développement, d'inclusion et de mieux-être pour toute la communauté.

Porté par la grande campagne de financement +D'ART DANS NOS VIES, ce projet s'inscrit au cœur d'une vision ambitieuse visant à transformer durablement le paysage culturel québécois. Grâce à des programmes d'éducation, de médiation, d'innovation et de recherche, le CEA ouvrira la voie à de nouvelles façons d'apprendre, de comprendre et de vivre l'art pour les familles, les groupes scolaires, les personnes âgées ainsi que celles ayant des besoins spécifiques. Le Musée et sa Fondation veilleront ainsi à ce que l'ensemble des citoyennes et des citoyens aient un accès équitable à l'art.



De gauche à droite : Julie-Anne Vien, associée directrice chez NATIONAL, Jean-Luc Murray, directeur général du MNBAQ, Sandra Chartrand, présidente de la Fondation Sandra et Alain Bouchard, Jean-François Simard, Ministre responsable de la région de la Capitale-Nationale, et Fabrice Alcayde, président-directeur général de la Fondation du MNBAQ.

« Nous croyons profondément que l'art a le pouvoir de transformer des vies. En soutenant la création du Centre d'éducation par les arts, nous souhaitons contribuer à un lieu inclusif où chaque personne, peu importe son parcours ou ses limites, pourra se sentir accueillie, comprise et inspirée. Pour nous, rendre l'art accessible, c'est permettre à chacun d'exister pleinement et de trouver sa place dans le monde. » - Sandra Chartrand, présidente de la Fondation Sandra et Alain Bouchard

« C'est avec une profonde gratitude que nous accueillons ce don exceptionnel. L'engagement de la Fondation Sandra et Alain Bouchard auprès de notre Musée est indéfectible, leur geste est exemplaire et essentiel. Les projets qui vont naître de leur initiative contribueront à façonner un monde meilleur, à créer des ponts insoupçonnés entre l'art et les gens de tous les horizons. » - Jean-Luc Murray, Directeur général, Musée national des beaux-arts du Québec

« Nous sommes profondément reconnaissants envers la Fondation Sandra et Alain Bouchard pour ce geste porteur d'avenir. Leur engagement vient soutenir une vision où l'art devient un vecteur de changement social, un outil d'épanouissement et un levier d'accessibilité pour toutes et tous. » - Fabrice Alcayde, Président-directeur général, Fondation du MNBAQ

« Je me réjouis de ce don majeur pour le projet de ce centre novateur qui permettra au Musée d'offrir à la communauté un espace où la créativité et l'apprentissage pourront s'épanouir. L'engagement philanthropique en culture constitue un véritable levier pour tisser des liens entre le milieu culturel, la population et le milieu des affaires. Je suis convaincu que le nouveau Centre d'éducation par les arts Sandra et Alain Bouchard deviendra un lieu de rendez-vous culturel incontournable. » - Mathieu Lacombe, ministre de la Culture et des Communications et ministre responsable de la région de l'Outaouais

« Je me réjouis de l'engagement de la Fondation Sandra et Alain Bouchard qui, grâce à ce don majeur, permettra au Centre d'éducation par les arts de déployer des initiatives inclusives et innovantes, faisant de la capitale nationale un pôle culturel où l'art est accessible à toutes et à tous. » - Jean François Simard, ministre des Ressources naturelles et des Forêts et ministre responsable de la région de la Capitale-Nationale

Par sa mission étroitement liée au rayonnement artistique et à la démocratisation de la culture, la Fondation Sandra et Alain Bouchard rejoint directement l'esprit du Centre d'éducation par les arts. Ce partenariat permettra de déployer des projets à fort impact : ateliers créatifs, programmes en santé et mieux-être, initiatives destinées aux groupes communautaires, activités d'inclusion culturelle, soutien aux familles défavorisées, ressources pédagogiques pour les milieux scolaires et espaces dédiés à la recherche en médiation. Ces initiatives deviendront possibles grâce à ce don majeur et contribueront à façonner des histoires et à changer des trajectoires de vie en offrant à chacun la possibilité de se rapprocher de l'art et d'y trouver sa place.

Avec ce don majeur, la Fondation Sandra et Alain Bouchard contribue à bâtir un héritage durable et à faire du Musée national des beaux-arts du Québec un pôle incontournable de l'éducation culturelle au Québec.

## À PROPOS DE LA FONDATION DU MUSÉE NATIONAL DES BEAUX-ARTS DU QUÉBEC

La mission de la Fondation est de promouvoir et de soutenir les activités du Musée, en favorisant notamment le développement des collections, le financement des expositions et l'accessibilité aux programmes d'activités éducatives et culturelles. La Fondation contribue également à la croissance du Musée par des projets créatifs, des campagnes de financement et l'acquisition de biens. Elle soutient aussi les programmes et les projets spéciaux du Musée, dont celui de la réalisation du futur Espace Riopelle. Son but ultime : multiplier les corridors d'accès à l'art.

### LIEN COMPLÉMENTAIRE

Visitez la page du Centre d'éducation par les arts :

[Accès au lien](#)

### RELATIONS DE PRESSE

Alexandra Madoyan

Conseillère en développement philanthropique

Fondation du Musée national des beaux-arts du Québec

418 682-2228, poste 7236 | [alexandra.madoyan@fmnbaq.org](mailto:alexandra.madoyan@fmnbaq.org)

### CRÉDITS

Page 1 – MNBAQ, David Cannon

Page 2 – MNBAQ, Louis Hébert

*Le Musée national des beaux-arts du Québec est une société d'État  
subventionnée par le gouvernement du Québec.*

Québec 

## RENSEIGNEMENTS GÉNÉRAUX

### HEURES D'OUVERTURE DU MNBAQ\*

#### **Jusqu'au 31 mai 2025**

Du mardi au dimanche, de 10 h à 17 h

Les mercredis, jusqu'à 21 h

#### **Du 23 juin au 7 septembre 2025**

Du lundi au dimanche, de 10 h à 17 h

Les mercredis, jusqu'à 21 h

*\*Durant les travaux entourant la construction de l'Espace Riopelle, seul le pavillon Pierre Lassonde est ouvert.*

### PRIX D'ENTRÉE\*

Adultes âgés de 31 à 64 ans : 25 \$

Aînés (65 ans et plus) : 24 \$

Adultes âgés de 18 à 31 ans : 18 \$

Enfants âgés de 13 à 17 ans : 8 \$

Forfait famille (2 adultes accompagnés jusqu'à

5 enfants âgés de 17 ans et moins) : 54 \$

Enfants âgés de 12 ans et moins : gratuit

Membres : gratuit

Les mercredis, de 17 h à 21 h : demi-tarif

Premier dimanche du mois : gratuit | 19 ans et moins

Communautés autochtones : gratuit

*\* Économisez à l'achat d'un billet en ligne.*

### SERVICES DISPONIBLES

Stationnement, Librairie-Boutique, accès Wi-Fi, fauteuils roulants gratuits, vestiaire et salon du nourrisson

INSCRIVEZ-VOUS À NOTRE INFOLETTRE MENSUELLE À  
MNBAQ.ORG

Une excellente façon de rester au courant des nouvelles, des événements et des activités du Musée!

### SUIVEZ-NOUS

