



Photos : Toma Iczkovits, Maxime Leduc, Martine Doyon

## **LES 21 BALANÇOIRES SOULIGNERONT L'ARRIVÉE DU PRINTEMPS À MONTRÉAL**

**Montréal, le 20 février 2014** – Les *21 Balançoires* font désormais partie du rituel printanier sur la promenade des Artistes. La fameuse installation, plusieurs fois primée et chérie des Montréalais, est devenue une icône du Quartier des spectacles. Elle sera de retour pour la quatrième année consécutive et accueillera les passants **du 8 avril au 1<sup>er</sup> juin**.

L'installation interactive, à mi-chemin entre le mobilier urbain et le jeu, propose une expérience de coopération musicale inédite. Si le balancement de chacun déclenche des notes de musique, la collaboration de plusieurs fait naître une mélodie. Lorsque tous accordent leurs élans et leur cadence, des mélodies de plus en plus riches se font entendre. À la tombée du jour, les *21 Balançoires* sont illuminées pour créer un ballet de points lumineux.

«Dès que les balançoires sont installées, la promenade reprend vie et se transforme en un espace convivial qui change notre rapport à la ville. Au départ, elles avaient été imaginées comme une installation temporaire, mais l'engouement du public et la couleur qu'elles apportent au Quartier en ont décidé autrement», précise Jacques Primeau, président du Partenariat du Quartier des spectacles.

### **DES PRIX**

Les *21 Balançoires* exercent une fascination qui trouve écho même à l'étranger. En décembre 2013, elles ont raflé le Grand Prix Shenzhen de la relève en design, en Chine, devant 150 projets provenant de 16 villes créatives de l'UNESCO.

L'installation s'est également fait remarquer au concours international Interaction Design Awards, en janvier 2013, en remportant le premier prix dans la catégorie «Engaging», et le Grand prix de l'ensemble de l'évènement (Best in Show). L'œuvre a connu une carrière virale sur Internet et suscité l'intérêt de nombreuses publications internationales. Des internautes de partout dans le monde ont été touchés par le caractère ludique et inventif de l'installation et par sa façon de transformer l'environnement urbain. *21 Balançoires* a de plus figuré dans une émission d'Oprah Winfrey, contribuant à l'attention internationale déjà grande pour cette installation.

## UNE CRÉATION DAILY TOUS LES JOURS

L'œuvre d'art numérique a été conçue spécifiquement pour le Quartier des spectacles par le duo de designers montréalaises Mouna Andraos et Melissa Mongiat de Daily tous les jours.

« Nous recherchions de nouvelles formes d'interaction pour stimuler la participation du public, expliquent les designers. L'idée des balançoires est venue très vite, car il s'agit d'une interface intuitive : les gens savent tout de suite comment s'y prendre. L'implantation de balançoires dans un milieu urbain, à l'extérieur d'un terrain de jeu, communique une idée de liberté et suggère un espace où l'on peut se laisser aller, retourner en enfance...en plein centre-ville. La musique participe au jeu et favorise l'interaction. »

Pour la conception des *21 Balançoires*, elles ont collaboré avec Luc-Alain Giraldeau, professeur de comportement animal à la Faculté des Sciences de l'UQAM, avec qui les questions de coopération ont été étudiées, et avec Radwan Ghazi Moumneh, qui a composé la musique.

Chaque balançoire reproduit le son d'un instrument parmi les suivants : le piano, la guitare, la harpe ou le vibraphone, identifiable grâce à un code de couleur. C'est la hauteur atteinte par la balançoire dans sa trajectoire qui détermine la note qui sera créée.

### INFORMATIONS PRATIQUES

#### 21 BALANÇOIRES

Promenade des Artistes, Quartier des spectacles  
Entre le boulevard de Maisonneuve et l'avenue  
du Président-Kennedy, derrière la Place des Arts

#### DU 8 AVRIL AU 1<sup>ER</sup> JUIN 2014

Du dimanche au mercredi : de 10 h à 23 h  
Du jeudi au samedi : de 10 h à 1 h

### DAILY TOUS LES JOURS

Reconnu pour les expériences collectives créatives qu'il présente dans l'espace public, Daily tous les jours est un studio de design qui s'intéresse avant tout aux nouvelles façons d'interagir et de raconter des histoires. Ses projets multidisciplinaires allient participation, design et technologie sous la forme d'objets, d'aménagements, d'installations urbaines, d'expositions, d'interventions sociales, d'événements, d'applications ou de films. En plus des prix remportés pour *21 Balançoires*, les deux cofondatrices ont été récompensées pour leurs créations en Europe et en Amérique. Daily tous les jours a également créé l'installation d'art public *Chorégraphies pour des humains et des étoiles* conçue pour le Planétarium Rio Tinto Alcan où elle est à l'affiche depuis janvier 2014.

### LE QUARTIER DES SPECTACLES

Cœur culturel de Montréal, le Quartier des spectacles offre la plus grande concentration et diversité de lieux de diffusion culturelle en Amérique du Nord. Il est animé toute l'année par un grand nombre de festivals et d'événements, qui comportent une importante programmation extérieure gratuite.

Le Quartier accueille des installations urbaines innovantes qui font appel à des disciplines d'avant-garde comme le design d'éclairage, la création d'environnements immersifs et d'espaces numériques interactifs. Le Quartier présente à l'année des projections de vidéos artistiques sur la façade de plusieurs édifices. Vitrine des nouvelles technologies multimédia, le Quartier des spectacles positionne Montréal comme une référence internationale en matière de diffusion de contenus numériques en milieu urbain. Pour obtenir plus d'information, consultez le [quartierdesspectacles.com](http://quartierdesspectacles.com)

Pour voir des vidéos : [quartierdesspectacles.com/21balancoires/](http://quartierdesspectacles.com/21balancoires/)

*21 Balançoires* fait partie de la programmation du **Printemps numérique 2014**, qui est une initiative de la Conférence régionale des élus (CRÉ) de Montréal en partenariat avec une cinquantaine d'organisations issues des milieux créatifs visant à mettre de l'avant l'effervescence de la créativité numérique montréalaise.

- 30 -

Des photos sont disponibles sur : [flickr.com/photos/quartierdesspectacles/](http://flickr.com/photos/quartierdesspectacles/) Merci d'indiquer les crédits photos.

Contact médias : Marie-Joëlle Corneau | [marie-joelle.corneau@quartierdesspectacles.com](mailto:marie-joelle.corneau@quartierdesspectacles.com) | 514 348-9676