

Communiqué de presse / Pour diffusion immédiate

L'expo *Voir* : 25 ans de couverture culturelle

Du 19 avril au 3 juin sur la promenade des Artistes du Quartier des spectacles

Montréal, le 16 avril 2012 – Depuis l'automne dernier, l'hebdomadaire *Voir* souligne son 25^e anniversaire à travers différentes activités. La dernière au programme, et non la moindre, est une exposition, en plein cœur du Quartier des spectacles, de ses pages couvertures les plus marquantes. Du 19 avril au 3 juin, la promenade des Artistes accueillera en effet, en grand format s'il vous plaît, la crème de ces couvertures.

Pour un artiste, faire la une de *Voir* représente un moment fort. En 25 ans, les plus grands d'entre eux sont passés devant l'objectif des photographes œuvrant pour l'hebdo, parmi lesquels Jean-François Bérubé, Tshi, Benoit Aquin, John Londoño et Jocelyn Michel. Présentée en collaboration avec le Partenariat du Quartier des spectacles, cette expo d'envergure met en valeur ces créateurs qui, depuis un quart de siècle, rythment la vie culturelle québécoise.

L'expo *Voir* est le fruit d'un projet de longue haleine. Une présélection a d'abord été faite par un comité interne, lequel a choisi quatre unes significatives par année de publication. Cent couvertures, en tout, qui ont ensuite été évaluées par les visiteurs de *voir.ca*. Durant les premiers mois de 2012, les internautes ont donc choisi la «plus belle une» de chaque année, les images gagnantes apparaissant en grand format dans le cadre de l'expo, accompagnées, en plus petit, des autres unes finalistes.

C'est à un véritable voyage dans le temps que les badauds sont conviés, voyage balisé par des images fortes, bien sûr, mais aussi par des textes explicatifs nous replongeant, en quelques lignes, dans l'esprit de 1988, 1997 ou 2003... Est aussi abordé, à travers des anecdotes, le travail qui mène à chacune des couvertures.

Il va sans dire que la promenade des Artistes du Quartier des spectacles, où sont aussi de retour les colorées 21 Balançoires de Daily Tous les Jours, représente l'endroit idéal pour une telle présentation!

À PROPOS DE VOIR

Le 27 novembre 1986, c'est la toute première publication du journal *Voir* à Montréal. Dès mars 1992, Communications Voir inc. était prête à lancer sa deuxième publication, le journal *Voir* édition Québec, dont la popularité demeure également indiscutable.

Aujourd'hui le journal *Voir* se décline en 6 éditions: Saguenay-Alma, Québec, Mauricie, Estrie, Montréal et Gatineau-Ottawa et rejoint près de 500 000 lecteurs.

À PROPOS DU QUARTIER DES SPECTACLES

Depuis plus de 100 ans, le Quartier des spectacles est le cœur culturel de Montréal. Aujourd'hui, c'est aussi un carrefour de développement économique, urbain et culturel qui mise sur ses nombreux atouts pour consolider le statut de Montréal comme grande métropole culturelle. Lieu de création vivant, ouvert à la diversité artistique et au métissage culturel, le Quartier a de quoi combler autant les amateurs d'arts numériques que de musique du monde. Douze mois par année, à toute heure du jour, Montréalais et visiteurs affluent dans ses 80 lieux de diffusions, sa quarantaine de festivals, ses sept places et espaces publics. Allié à un cadre urbain unique et mis en lumière de façon audacieuse, le Quartier des spectacles est une destination incontournable pour vivre la rencontre avec la culture et toute son effervescence. Pour plus d'information, consultez le www.quartierdesspectacles.com.

-30-

Contact :

Stéphanie Richard | stephanie@projetcaravelle.com | 514-296-0256

