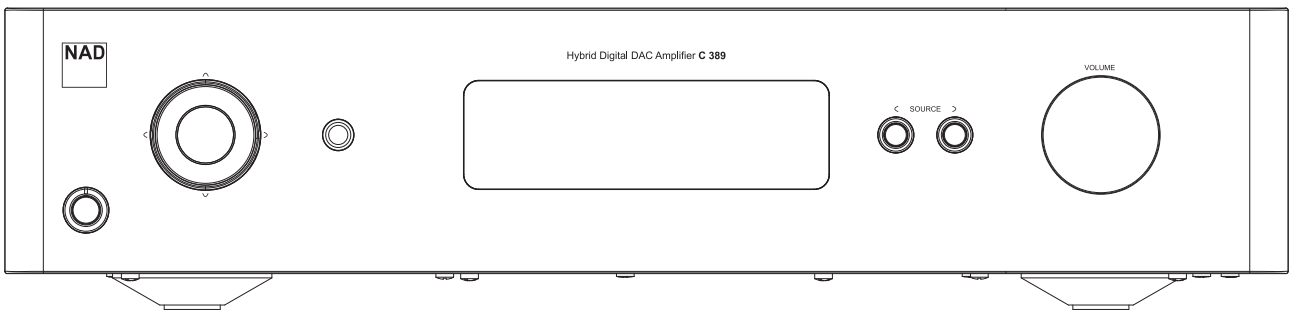





C 389

混合数字DAC放大器



用户手册

重要的使用安全说明

- **阅读说明书** - 在使用本产品前必须阅读所有的安全和操作说明书。
- **保留说明书** - 安全和使用说明应妥善保管以备后用。
- **注意警告** - 本产品和使用说明中标识的所有警告应予遵守。
- **遵照说明** - 所有的操作和使用说明应予遵守。
- **清洁** - 请在清洁本产品前将电源插头从墙上的电源插座上拔下。请勿使用液体清洗剂或喷雾清洗剂。请使用干燥的布料进行清洁。
- **附件** - 为防止发生危险，请勿使用未经本产品生产商推荐的配件。
- **水源与潮湿** - 请勿在水源附近使用本产品，如浴缸、洗脸盆、厨房水池、洗衣缸、潮湿的地下室、或靠近游泳池及其它类似的场所。
- **配件** - 请勿将本产品放置在不稳定的推车、支架、三脚凳、托架或桌子上，因为如本产品跌落，有严重伤害儿童或成人并严重损坏本产品之虞。请只使用由生产商推荐使用或跟本产品出售的推车、支架、三脚凳、托架或桌子。将本产品安装在墙上或天花板时须遵照生产商之使用说明进行，并且须使用生产商推荐的安装配件。
-  **推车** - 用推车运载本产品的时候需要小心。如疾速停下、过份用力和不平的地面都可能导致车载的本产品倾覆。
- **通风** - 本产品机箱上的狭槽和开口是供通风之用，为确保本产品可靠操作以及防止过热而设置的。千万不能堵塞或覆盖这些开口。绝不能将本产品放在床、沙发、毯子等等其材料会堵塞这些开口的软物体上。除非有足够的通风或遵照了生产商指示，不得将本产品放在书橱或机架等封闭的装置内。
- **电源** - 本产品使用的电源必须是标签上所示的电源类型，并连接到带有保护接地连接的电源插座。如您不清楚您家里使用什么电源，请咨询您的产品经销商或当地电力公司。
- **电源线保护** - 电源线应该合理排布，使其不易被踩踏或被物品压着或夹着，特别要注意与插头接合部位、筒便插座、以及在本产品连接处的电线。
- **电源插头** - 在电源插头或电器耦合器被用作断开设备的情况下，断开设备应确保易于操作。
- **室外天线接地** - 如果本产品连接外部天线或有线电视系统，为了保护本产品不受电压冲击和静电积累的损坏，请确保天线或有线电视系统已接地。国家电器规则(National Electrical Code) ANSI/NFPA 70 第810条对天线杆和支撑结构的接地、天线放电单元导入线的接地、接地导体的尺寸、天线放电单元的位置、接地电极的连接以及接地电极有明确的规定。
- **闪电** - 为了在电闪雷鸣时增强对本产品的保护或当长期无人照顾和使用本产品时，请将本产品的插头从墙壁上的插座上拔下来，并断开与天线或有线电视系统的连接。这可防止本产品受到闪电和电源浪涌的损坏。
- **电力线** - 外部天线系统不应接近架空电缆、其他路灯、或强电电路，也不能安装在可能跌落此类电线或电路的位置。当安装外部天线系统时，应千万小心，不要触摸此类电线或强电电路，因为与其接触有致命之虞。
- **过载** - 请勿让墙壁插座、延长电线或整体式筒便插座超载，因为这样做有失火或受电击之虞。
- **火焰源** - 请勿将明火源（例如点燃的蜡烛）放置于本产品上。
- **物件和液体侵入** - 切勿将任何物件插入本产品的开口，因为这样有触及高压或短路部件之虞，从而造成失火或电击。切勿让任何液体溅湿本产品。
- **耳机** - 耳塞式耳机或头戴式耳机的声压过高会导致听力受损。

- **如本产品发生损坏需要维修服务** - 如遇以下情形，请将本产品的插头从墙壁的插座上拔下来并委托专业的检修人员进行检修：
 - 当电源线或插头受损。
 - 如果液体溅湿了本产品，或有物件坠入本产品里。
 - 如果本产品被雨或水淋湿。
 - 如果按照操作说明不能使本产品正常运作。只可以调节使用说明上指定的控制调节部分。因为不正当的调节其它控制有损坏本产品之虞。修理损坏了的产品使其恢复正常运作往往需要专业的技工进行全面检修。
 - 如本产品坠地或受损坏。
 - 当本产品的性能出现显著的变化，这表示本产品需要检修。
- **替换部件** - 当需要替换部件时，请确保检修师使用的是生产商指定的或与原部件相同特征的替换部件。未经授权而替换部件有产生失火、电击或其它危险之虞。
- **电池处理** - 处理废旧电池时，请遵守适用于您所在国家或地区的政府法规或公共场所环境保护的规定。
- **安全性检查** - 在完成对本产品的检修或修理之后，请检修师进行安全检查，以确定本产品处于正常的操作状态。
- **安装在墙上或天花板上** - 只能在本生产商推荐的情况下将本产品安装到墙上或天花板上。

警告



以深色等边三角形为背景的闪电箭头标示符，意在提醒用户注意在产品机箱内部存在非绝缘的“危险电压”区域，其电压幅度足以导致对人体电击的危险。



以深色等边三角形为背景的感叹号标示符，意在提醒用户注意随产品提供的印刷资料中重要的操作及维护（维修）说明。



警告：触电危险 - 请勿打开
ATTENTION : RISQUE DE CHOC ELECTRIQUE-NE PAS OUVRIR

摆放本产品须知

为了维持足够的通风，请确保在本产品周围留出（从包括突出部件在内的本产品最外端算起）等于或超过以下尺寸的空间：

左右面板：10cm

后面板：10cm

顶部面板：10cm

FCC注意事项

本设备已经过测试，测试结果符合FCC规范第15部分中关于B类数字设备的限制。此类限制的目的在于合理地防范住宅安装中的有害干扰。本设备会产生、使用并散发无线电频率能量，如果未依照指导安装使用，有可能导致有害的无线电通信干扰。但是，不能保证在特定安装情况下不会产生干扰。如果本设备确实对无线电或电视接收造成了有害干扰（可通过关闭并打开该设备来确定），建议用户尝试执行以下一种或多种措施来纠正此干扰：

- 调整接收天线方向或位置。
- 增加该设备与接收器之间的距离。
- 将该设备连接到与接收器所连电路不同的电路上的插座。
- 咨询经销商或经验丰富的无线电技术寻求帮助。

小心

- 未经NAD Electronics明确批准而对本设备进行的更改或修改，可能会导致用户失去操作本设备的授权。
- 本设备符合FCC规范第15部分/加拿大工业部免许可RSS标准。操作受制于以下两个条件：
 - 1 本设备可能不会引起有害的干扰，和
 - 2 本设备必须承受任何接收到的干扰，包括那些可能导致非正常操作的干扰。
- 根据加拿大工业部的规定，本无线电发射器只能使用加拿大工业部门批准的发射器用类型和最大（或较少）增益的天线进行操作。若要减少可能对其他用户造成的无线电干扰，应按如下标准选择天线类型及其增益：等效全向辐射功率（EIRP）不大于成功通信所需的值。
- 为避免电击的危险，请将较宽的电源插头插入较宽的电源插槽内，并确保完全插入。
- 标记和铭牌位于本设备的后面板。
- 严禁将本设备放置在雨水或潮湿的环境中，以防止引起火灾或电击。请勿将本设备放置在滴水或水的环境中。请勿将盛有液体的容器，例如花瓶，放置于本设备上。
- 在电源插头被用作断开装置的情况下，断开装置应确保按预期使用期间易于操作。为确保本设备与电源完全断开，电源插头应与电源插座完全断开。
- 电池严禁暴露于高温环境，如阳光，火等。
- 不正确地更换电池可能引发爆炸的危险。只能使用相同或同等类型的电池进行更换。
- 带有保护性接地端子的设备应连接到一个带有保护接地连接的电源插座。

MPE提示

在设备操作期间，本设备的天线和操作人员之间应保持20 cm或以上的间距，以符合FCC/IC RF暴露规定。为确保合规，不建议在小于上述间距的情况下进行操作。

若有疑问，请咨询合格的电工。



本产品的制造符合EEC DIRECTIVE 2004/108/EC的无线电干扰规定。

环保须知



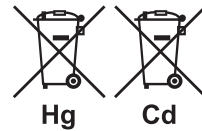
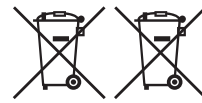
本产品一旦达到使用寿命后，切勿将其与其他日常家庭垃圾一起弃置，而必须将其送到电子电器设备再循环集中回收站。本产品上、使用说明书上以及包装上的标志都对此作了说明。



本产品的制造材料可根据它们的标识来循环使用。通过原材料再利用和循环使用及其他形式的旧产品循环使用，您为保护环境作出了重要的贡献。

您所在的当地管理机构可以告诉您有关负责回收相应的电子电器设备的回收点信息。

关于收集及处理废旧电池的信息：（欧洲议会和欧盟理事会监管2006/66/EC）（仅适用于欧洲地区的用户）



当电池上印有这些符号时，表明这类电池不应被视为普通生活垃圾，而应作为“分类收集”的垃圾处理。应鼓励对废旧电池进行必要的检测，并最大限度地对其进行分类收集，从而使废旧电池混入普通生活垃圾的几率降至最低。

请终端用户不要将废旧电池作为没有分类的普通垃圾而丢弃。为能更有效的循环再利用废旧电池，应将废旧电池分开并就近弃置于指定收集地点。有关电池收集及循环再利用的详情，请咨询当地市政当局、垃圾处理部门或电池经销商。

通过大家共同遵行有关废旧电池处理的协议，可以防止其对人类健康的潜在危害，减低废旧电池对环境的负面影响，因而对环境保护、保养、及改善环境质量起到积极促进作用。

产品介绍

目录

重要的使用安全说明	2	NETWORK STANDBY (网络待机)	15
产品介绍		CEC POWER (CEC电源)	15
开始使用	5	IR CHANNEL (红外通道)	15
包装箱内物品清单	5	BLUETOOTH MODE (蓝牙模式)	16
选择位置	5	BRIGHTNESS (亮度)	17
恢复C 389到出厂默认设置	5	TEMPORARY DISPLAY (暂时显示)	17
强制恢复出厂设置	5	SPEAKER (扬声器)	17
控制部件识别		VOLUME DISPLAY MODE (音量显示模式)	18
前面板	6	音量限制	18
后面板	7	SOURCE SETUP (输入源设置)	18
MDC2升级插槽	9	ENABLE SOURCE (启用输入源)	18
MDC2 BLUOS-D	9	NAME (名称)	18
SR 10遥控器	10	音量控制	19
使用SR 10遥控器库	12	如何导航音量控制级别设置	19
将SR 10重置为其出厂默认设置	13	AUTO SENSE (自动检测)	19
操作		模拟旁路	20
使用C 389	14	ANALOG GAIN (模拟增益)	20
访问主菜单	14	SYSTEM INFO (系统信息)	20
设置	14	参考	
TONE CONTROL (音调控制)	14	规格	21
BASS、TREBLE、BALANCE (低音、高音、平衡)	14		
AUTO STANDBY (自动待机)	15		

包装箱内物品清单

箱内除C 389外，还有：

- 两根可分离的电源线
- 配有两节AA电池的SR 10遥控器
- 蓝牙天线
- 快速安装指南

保留包装材料

请保存C 389的包装箱和其他所有原始包装材料。当您需要搬运或迁移C 389时，原始包装材料是您用于搬运的最可靠的运输箱。由于缺乏合适的装运纸箱而使原本好端端的部件受损坏的例子屡见不鲜。因此，请您保留包装纸箱！

选择位置

请选择一个通风良好的位置放置C 389（在后面及左右两侧都要留出最少几英寸的空间）。为确保红外线遥控器与设备间的可靠通讯，从C 389前面板到视听位置的8米（25英尺）范围内，请保持无视线阻碍。C 389正常工作时会产生一定的热量，这不会对周围其他设备造成不利影响。

恢复C 389到出厂默认设置

长按前面板上的<SOURCE>（输入源）按钮，直到显示屏显示以下两个重置选项。使用<或>按钮在选项中进行选择。

- **MCU恢复出厂设置?**：仅恢复MCU到出厂默认设置
- **BluOS恢复出厂设置?**：仅恢复BluOS到出厂默认设置。此选项仅在安装了可选的MDC2 BluOS D时可用。

按[ENTER]选择“是（是）”，并启动选定的恢复出厂设置选项。

重要提示

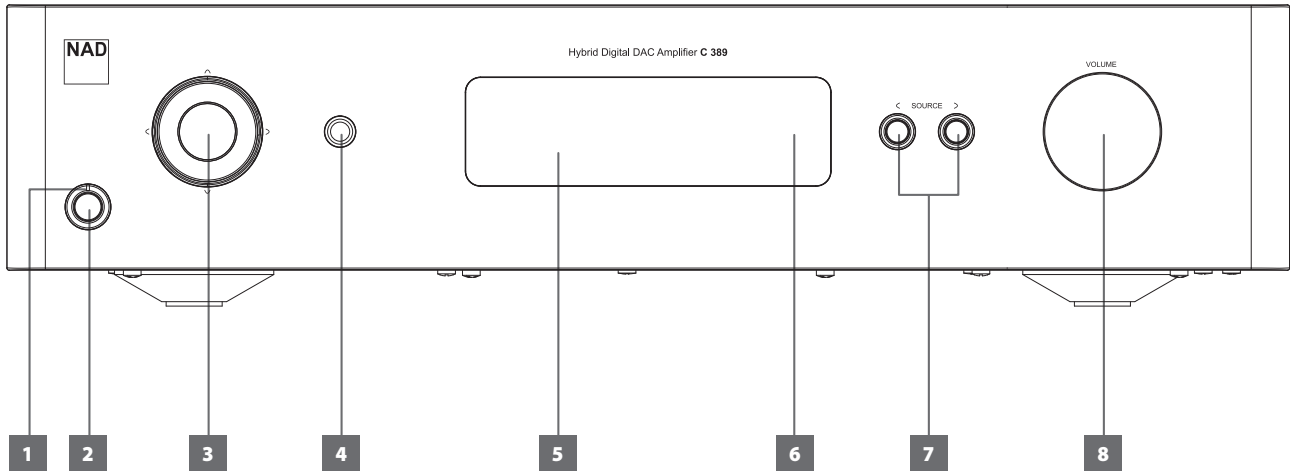
恢复C 389到出厂默认设置将删除所有适用的配置或保存设置。

强制恢复出厂设置

- 1 将后面板上的POWER（电源）开关切换到OFF（关闭）。让设备断电至少5秒钟。
 - 2 长按后面板上的RESET（重置）按钮，然后将后面板上的POWER（电源）开关切换到ON（开启）。
 - 3 继续按住后面板上的RESET（重置）按钮。前面板显示屏将显示
服务模式
请等待
 - 4 不要松开后面板上的RESET（重置）按钮。继续按住后面板上的RESET（重置）按钮，直到前面板显示屏变为显示
服务模式
执行恢复出厂设置
- 松开后面板上的RESET（重置）按钮。
- 5 设备将重新启动并保持Standby（待机）模式（琥珀色）。设备还原为出厂默认设置。

注意

强制恢复出厂设置不包括重置MDC2 BluOS D卡（如果已安装）。



1 电源指示灯

- 当C 389处于待机状态时，指示灯为琥珀色。
- 当C 389从待机进入开机状态时，指示灯将从琥珀色变为蓝色。

2 待机按钮

- 按下待机按钮，C 389将从待机状态进入开机工作状态。电源指示灯将由琥珀色转变为蓝色。
- 再次按下待机按钮，C 389将复原回到待机状态。电源指示灯将由蓝色转变为琥珀色。
- 当后面板的电源开关关闭时，按下待机按钮无法启动C 389。

重要提示

激活待机按钮的条件

- 将电源线插头连接到电源插座，同时确保电源线的另一端已经牢固地连接到C 389的交流电电源输入插口中。
- 后面板的电源开关必须设置为ON（开）位置。

3 导航和输入按钮

- 导航[\wedge / \vee / \lt / \gt]和[ENTER]按钮用于浏览菜单选项和选择项。
- 使用[\wedge / \vee / \lt / \gt]向上、向下、向左或向右导航给定选项或选择项。
- 中间的圆形按钮被指定为[ENTER]按钮。通常按下此按钮以完成选择、程序、序列或其他适用功能。

4 耳机

- 1/4"立体声插孔供耳机聆听之用，可与任何阻抗的常规耳机配合使用。
- 可以操作音量、音调和平衡控制，以获得最佳耳机聆听效果。使用一个合适的适配器连接耳机和其他类型的插孔，例如3.5mm“个人立体声”插孔。

5 显示屏

- 根据所选择的设置显示视觉和菜单信息。
- 以下主菜单选项可从显示屏选择 - Settings, Source Setup and System Info（设置，源设置和系统信息）。
- 使用SR 10遥控器或前面板导航[\wedge / \vee / \lt / \gt]和[ENTER]按钮浏览菜单选项和选择项。

6 遥控感应器

- 将SR 10遥控器对准此遥控感应器，再按键控制。
- 切勿将C 389遥控感应器暴露于强光下，比如太阳光直射或聚光灯。如果这样做，可能导致您无法使用遥控器操作C 389。

距离：遥控感应器距离前面板大约为23英尺（7米）。

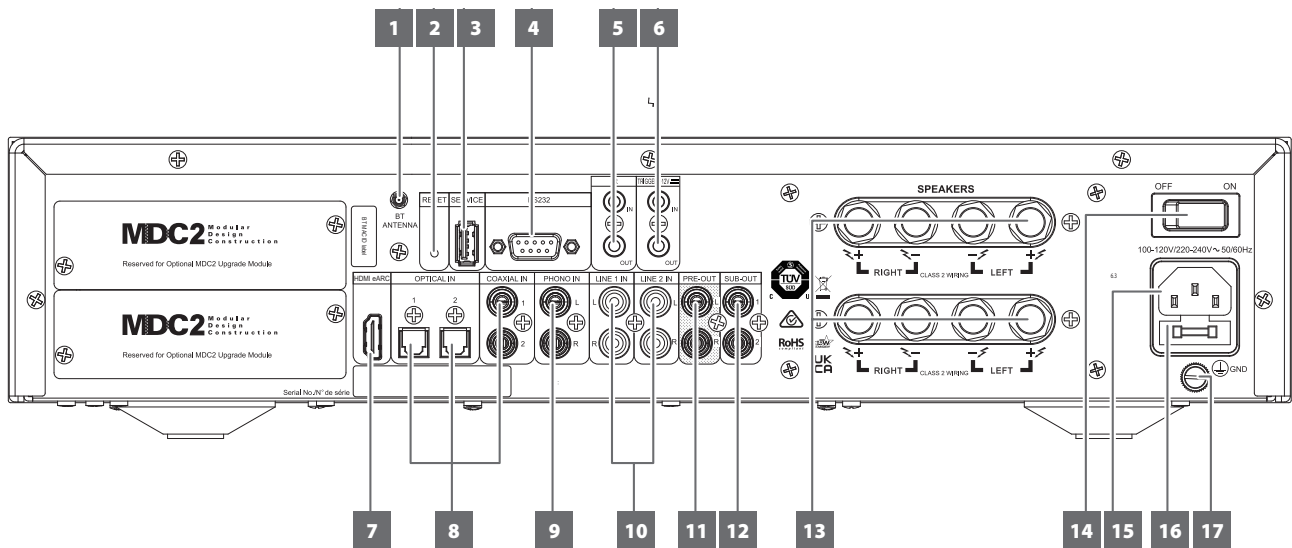
角度：遥控感应器相对于前面板的各个方向大约呈30度。

7 <输入源>

- 按下<输入源或输入源>选择输入源。

8 音量

- 音量控制旋钮可用来调节发送到扬声器的输出信号的整体音量。音量控制旋钮可以提供绝佳的信号跟踪和信道平衡。它可提供高度线性的低噪声操作。
- 顺时针旋转可增加音量，逆时针旋转可降低音量。
- 默认的音量水平为-20分贝。
- 如果设备以高于-20分贝的可变音量进入待机模式，音量将唤醒并重置为-20分贝默认设置。但是，如果在设备进入待机模式时音量低于-20分贝，则该音量设置将在设备唤醒时保留。

**注意！**

请确保C 389在完全关机状态或切断与主交流电源的连接后，再进行任何连接操作。我们也建议您在连接或断开信号线或交流电源线时，关掉或切断所有相关设备的电源。

1 BLUETOOTH ANTENNA TERMINAL (蓝牙天线端子)

- 将随机提供的蓝牙天线安装到此蓝牙天线端子上。

2 RESET (重置)

- 除非必要，否则不建议使用RESET (重置) 按钮。当其他功能都出现故障且设备可能无法恢复时，请使用RESET (重置) 功能按钮。
- 将后面板上的POWER (电源) 开关切换到OFF (关闭)。长按RESET (重置) 按钮并将后面板上的POWER (电源) 开关切换到ON (开启)。按住RESET (重置) 按钮会有两种情况
 - 按住RESET (重置) 按钮不到30秒：如果安装了BluOS卡，则启动机箱U盘升级或BluOS MDC卡升级。
 - 按住RESET (重置) 按钮30秒以上：启动机箱恢复出厂设置。
- 有关如何使用RESET (重置) 功能按钮的进一步指导，请联系最近的服务中心。

3 SERVICE (检修)

- 用于USB固件更新。请联系最近的服务中心获取固件更新指导。

4 RS 232

- NAD是AMX和Crestron的认证合作伙伴，并完全支持这些外部设备。请浏览NAD网站查阅有关AMX和Crestron与NAD产品的兼容性信息。请咨询您的NAD音频专家了解更多信息。
- 使用RS-232串行电缆 (未提供) 连接此端口到任何Windows兼容PC，以便实现其它兼容的外部控制器对C 389的远程控制。
- 请参考NAD网站上关于RS232协议文件和PC接口程序的信息。

5 IR IN/IR OUT (红外线输入/红外线输出)

- 这些微型插孔接受和输出符合行业标准协议的以电气格式传递的远程控制代码。它与“红外线中继器”、多房间系统及相关技术设备配套使用。
- 所有具有“IR IN/IR OUT (红外线输入/红外线输出)”功能的NAD产品与C 389完全兼容。对于非NAD型号设备，请向您的其他产品的服务专家咨询有关其设备与C 389的红外功能的兼容性。

IR IN (红外线输入)

- 将“IR IN (红外线输入)”连接到一个红外线中继器 (XANTECH或类似产品) 的输出，或连接到其他兼容设备的红外线输出，以便实现对C 389的远程控制。

IR OUT (红外线输出)

- 将“IR OUT (红外线输出)”连接到另一个兼容设备的“IR IN (红外线输入)”插口。
- 使用该兼容设备的遥控器对准C 389的红外接收器发射命令从而命令和控制所链接的兼容设备。

6 +12V TRIGGER (+12V触发器)**+12V TRIGGER OUT (+12V触发输出)**

- “+12V触发输出”用于控制配备+12V触发输入的外部设备。
- 请使用一个带有3.5mm插头的单线缆，将此“+12V TRIGGER OUT (+12V触发输出)”连接到另一个设备的相应的+12V直流输入插口。
- 当C 389处于开机状态时，此输出将是12V；当处于关机状态或待机模式时，此输出将是0V。

+12V TRIGGER IN (+12V触发输入)

- 有了这个12V直流信号做为触发输入，C 389可以在另一台兼容设备的远程控制下从待机进入开机状态，它可以是放大器、前置放大器、接收器等。如果12V直流信号被切断，C 389将返回到待机模式。
- 请使用一个带有3.5mm插头的单线缆，将此+12V触发输入连接到远程设备的相应的+12V直流输出插口。该控制设备必须配备一个+12V触发输出才能使用此功能。

注意

如果有一个立体声插孔连接到+12V TRIGGER IN (+12V触发输入)，则无法使用前面板Standby (待机) 按钮或SR 9的ON/OFF (开/关) 按钮打开/关闭C 389的电源。必须拔下立体声插孔才能通过前面板Standby (待机) 按钮或SR 9的ON/OFF (开/关) 按钮恢复设备的正常供电。

7 HDMI eARC

- 连接到支持HDMI控制(CEC)和eARC (增强音频回授频道) 功能的电视上。如果也支持HDMI CEC或eARC功能的外部设备通过HDMI连接与C 389互连，则这些功能均可用。
- 使用HDMI电缆把HDMI eARC连接到电视的对应的HDMI eARC插口。使用带有超高速HDMI认证标签的HDMI电缆，享受对更大带宽和高比特率格式的支持。
- 建立eARC连接后，C 389将输出电视的音频信号。

重要提示

- 确保通过eARC连接到C 389的设备的音频设置/格式仅设置为PCM。
- HDMI eARC端口仅支持电视的音频信号。
- C 389的HDMI eARC端口没有视频输出。

8 光纤1-2/同轴1-2

- 连接到相应的输入源 (例如CD或BD/DVD播放器、数字有线机顶盒、数字调谐器和其他适用设备) 的光纤和同轴数字输出。

9 PHONO (唱机)

- 动磁式(MM)拾音座输入专用端口。如果使用动磁式拾音座，将唱机转盘的双RCA-to-RCA导线连接到此输入端口。
- 如果唱机转盘包括接地导线，则可以连接到接地端子 (参考下面的第17项)。

10 LINE 1-2 IN (线路1-2输入)

- CD播放器、调谐器或任何兼容设备的线路电平输入源的输入端口。使用一根双RCA连接RCA电缆将输入源设备的左右“音频输出”连接到这些线路输入端口。

11 PRE-OUT (前置输出)

- 使用双RCA-to-RCA电缆将“PRE-OUT (前置输出)”连接到一台兼容设备 (如功放、接收机或其他相关设备) 的相应模拟音频输入端口。这样可以将C 389用作该设备的前置放大器。

12 SUB OUT 1, 2 (重低音音箱输出1, 2)

- 把SUBW 1和/或2连接到对应的有源重低音音箱的低电平输入端口。
- 低于分频设置的任何输入 (可通过安装了可选MDC2 BluOSD的BluOS控制器应用程序访问) 将通过SUB OUT发出。默认分频设置为80Hz。

13 SPEAKERS (扬声器)

- C 389拥有两组功能完全相同的“SPEAKER (扬声器)”连接 (并联连接)。
- 请将C 389标有“R+”和“R-”的右扬声器端子连接到您指定的右扬声器的相应的“+”和“-”端子。重复上述操作连接C 389的左扬声器端子和相应的左扬声器。
- 在启动C 389之前，请仔细检查扬声器的连接。

重要提示

- 蓝色端子绝不能连接到接地。
- 绝不能将蓝色端子连接到蓝色端子或任何共用接地设备。
- 切勿将此放大器的输出连接到任何头戴式耳机适配器、扬声器开关或使用左右声道共用接地的任何设备。

14 POWER (电源)

- 为C 389提供主交流电源。
- 当电源开关设置为ON (开) 位置时，C 389进入待机模式，由前面板的电源指示灯的琥珀色状态表示。
- 按下前面板Standby (待机) 按钮或SR 10遥控器上的[ON] (开) 按钮，C 389从待机模式切换到开机模式。
- 如果您打算长期使用C 389 (如外出度假的时候)，请关掉此电源开关。
- 随着电源关闭时，无论是前面板 (待机) 按钮还是SR 10遥控器上的[ON] (开) 按钮，都不能够启动C 389。

15 AC MAINS INPUT (交流电源输入)

- C 389随机附带两根单独的主电源线。请选择适合您所在地区的主电源线。
- 请确保主电源线已经牢固地连接到C 389的主交流电源输入插口中，然后再将另一端插头连接到主电源插座。
- 若需要断开电源连接，请务必先断开与主电源插座的主电源插头，然后再从C 389的主交流电源输入插口拔下电源线。

16 FUSE HOLDER (保险丝座)

- 仅限合格的NAD维修技术人员能够使用此保险丝座。打开此保险丝座可能导致设备损坏，从而使您的C 389的保修失效。

17 GROUND TERMINAL (接地端子)

- 确保将C 389插入一个接地壁挂交流电源插座。
- 如果需要，使用此接地端子连接到“PHONO (唱机)”输入的一个唱机或唱机转盘输入源，以实现接地。
- 如果需要单独的接地，请使用此端子把您的C 389接地。可以通过连接一根接地导线或类似导线到此端子，连接C 389以实现接地。插入之后，拧紧端子以紧固导线。

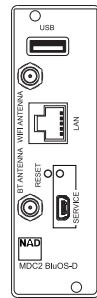
MDC2升级插槽

C 389支持NAD的MDC2架构。通过实现模块和组件之间的双向通信，MDC2为新的升级开辟了未来。

MDC2 BLUOS-D

可选的MDC2 BluOS-D模块让听众可以通过C 389播放他们喜爱的流媒体服务中的音乐。MDC2 BluOS-D配备Wi-Fi和以太网，并使用广受好评的适用于Android、iOS、macOS和Windows的BluOS控制器应用程序。

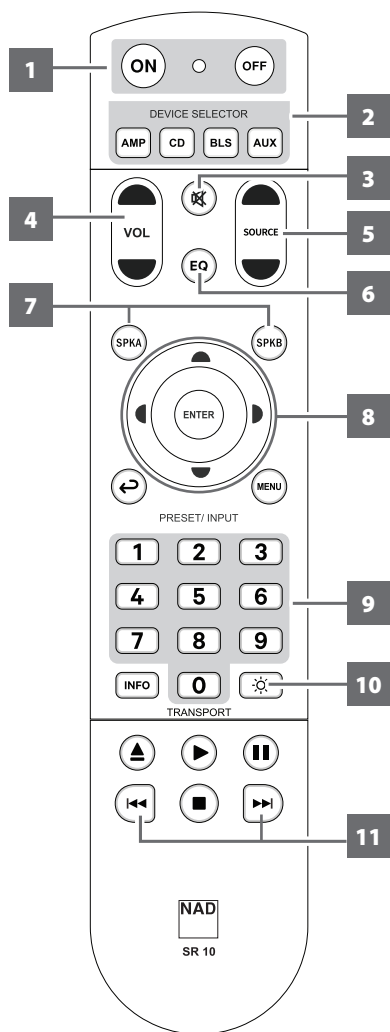
与所有支持BluOS的产品一样，MDC2 BluOS-D集成了对数十种流媒体服务的支持，并支持Apple AirPlay2、Spotify Connect和Tidal Connect。双向通信还使MDC2 BluOS-D能够将连接到C 389的输入源的音乐流式传输到其他房间中支持BluOS的组件。



MDC2 BluOS-D配备了Dirac Live®有限带宽(20Hz-500Hz)，高级用户可以选择升级到Dirac Live全频版本。Dirac Live功能允许使用随附的麦克风和直观的应用程序测量房间的声学效果，然后将校正曲线上传到MDC2 BluOS-D。通过补偿聆听环境中的声学异常，Dirac Live显著提高了低音清晰度、成像和音色精度。由于其双向架构，MDC2 BluOS-D可以对连接到C 389的所有源执行房间校正。有关Dirac Live安装指南，请访问support.nadelectronics.com并搜索“Dirac安装”。

控制部件识别

SR 10遥控器



SR 10遥控器是操纵设定C 389许多重要功能的关键。它还可以控制多达4个设备。SR 10的最远操作距离是23英尺（7米）。请将两节AA电池安装到遥控器背面的电池舱内。确保电池方向正确，并按照电池仓底座上的指示安装。

注意

- 未讨论、指定或突出显示的SR 10功能按钮表示它们不适用于特定设备或对该设备不起作用。
- 每当按下控制器按钮时，ON和OFF按钮之间的LED指示灯将闪烁蓝色。

从DEVICE SELECTOR（设备选择器）按钮中选择AMP以启动以下C 389遥控命令。

- 1 ON/OFF（开/关）：**SR 10遥控器拥有单独的ON（开）和OFF（关）按钮。按下ON（开）可将C 389从待机模式转换到工作模式。按下OFF（关）切换到待机模式。
- 2 DEVICE SELECTOR（设备选择器）：**“Device Selector（设备选择器）”按钮仅可用于确定SR 10遥控器将控制的设备；它不会执行C 389的任何功能。按下所需的“Device Selector（设备选择器）”按钮，将适用的按钮引导至与选定设备相关的一个命令“页面”。选定一个设备之后，现在可以按下该选定设备适用的相应的SR 10遥控器按钮。
- 3 MUTE（静音）：**按下MUTE（静音）按钮可暂时关闭扬声器和耳机的声音。MUTE（静音）模式由前面板显示屏上显示的“静音”指示。再次按下MUTE（静音）可恢复声音。通过SR 10或前面板音量旋钮调节音量级别将自动取消静音功能。
- 4 VOL（音量）[▲/▼]：**按下[▲/▼]按钮可提高或降低音量。当达到所需的响度级时，请松开该按钮。
- 5 SOURCE（输入源）[▲/▼]：**在输入源选择项之间切换。如果安装了可选的MDC2 BluOS D模块，则输入源选择将包括与MDC2 BluOS D模块结合的输入源。
- 6 EQ（静音）：**安装可选MDC2 BluOS D并完成Dirac Live校准后，使用EQ选择可用的已保存Dirac Filter设置。
- 7 SPK A, SPK B（扬声器A, 扬声器B）：**C 389拥有两组功能完全相同的“SPEAKER（扬声器）”连接（并联连接）。切换SPK A或SPK B以同时打开或关闭扬声器输出。
- 8 NAVIGATION AND ENTER BUTTONS（导航和输入按钮）：**使用[▲/▼/←/→]向上、向下、向左或向右导航菜单选项或选择项。按下ENTER（输入）键以完成选择、程序、序列或其他适用功能。
- 9 INPUT SELECTORS（源输入选择器）：**数字按钮允许直接选择源输入。按相应的数字按钮直接选择源。

1 光纤1	6 线路1
2 光纤2	7 线路2
3 同轴1	8 HDMI eARC
4 同轴2	9 蓝牙
5 唱机	

重要提示

最多有9个具有离散红外代码的输入源，它们被映射到SR 10远程控制源输入选择器按钮1-9。


- 如果安装了可选的MDC2 BluOS D模块，则机箱蓝牙将被禁用或失效。
- 安装了可选的MDC2 BluOS D后，源输入选择器“9”变为“BluOS”。
- MDC2 BluOS D中包含的USB和蓝牙输入源可通过BluOS应用程序访问。

- 参考下表，“MDC2 BluOS D Installed with some Sources disabled”（已安装MDC2 BluOS D并禁用一些输入源）列下的Optical 2（光纤2）和Phono Sources（唱机输入源）被禁用。

禁用“Optical 2”（光纤2）和“Phono Sources”（唱机输入源）后，“Source Input Selector”（源输入选择器）按钮的分配将切换为仅显示启用的“Sources”（输入源）。同轴1现在将向上移动或分配到“2”，同轴2移动到“3”，线路1移动到“4”，依此类推。

- 您有权禁用哪些输入源，并期望相应地重新分配源输入选择器按钮。

SR 10控制按钮 (扬声器模式)	相应输入源		
	C 389默认设置	已安装 MDC2 BluOS D	已安装MDC2 BluOS D 并禁用一些输入源
1	光纤1	光纤1	光纤1
2	光纤2	光纤2	同轴1
3	同轴1	同轴1	同轴2
4	同轴2	同轴2	线路1
5	Phono (唱机)	Phono (唱机)	线路2
6	线路1	线路1	HDMI eARC
7	线路2	线路2	BluOS
8	HDMI eARC	HDMI eARC	未分配
9	蓝牙	BluOS	未分配

10 : 切换以改变前面板显示的亮度级别-更亮、正常或更暗。

11 安装了可选的MDC2 BluOS D, 在BluOS输入源中, 选择

◀◀: 跳回至当前歌曲的开端

▶▶: 跳至下一首歌曲

注意

仅在安装了可选的MDC2 BluOS D时才适用。

CD播放器控制（适用于大多数NAD CD播放器）：在设备选择器按钮中选择CD，以使用以下适用的控制按钮。查看适用NAD CD播放机的用户手册，了解控制按钮的兼容性。

ON/OFF（开/关）：按下ON（开）按钮可将CD播放器从待机模式转换到工作模式。按下OFF（关）切换到待机模式。

SOURCE（输入源） [▲/▼]：按住可快速向前/向后播放搜索

SPK A：选择CD作为活跃输入源


SPK B：选择USB作为活跃输入源

：选择光纤作为当前输入源

MENU：拨动选择所需的SRC模式


数字按钮（1-9,0）：使用数字按钮直接输入并选择所需歌曲的曲目编号

/▼：通过文件夹选择

/▶：通过文件选择

ENTER：选择所需的文件夹或文件

INFO：显示播放时间和其他显示信息

：降低、关闭或恢复显示屏亮度

▲：打开/关闭光盘托盘

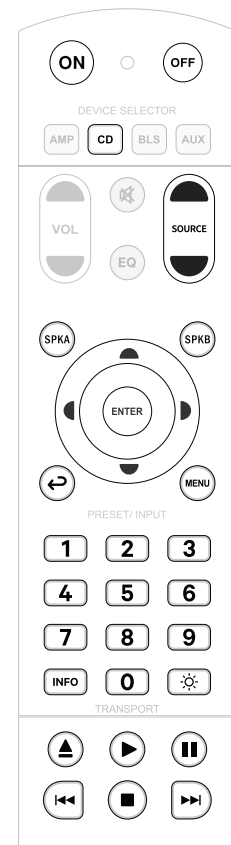
▶：开始或暂停播放

||：暂停播放

◀◀：跳回至当前歌曲的开端

▶▶：跳至下一首歌曲

■：停止播放



控制部件识别

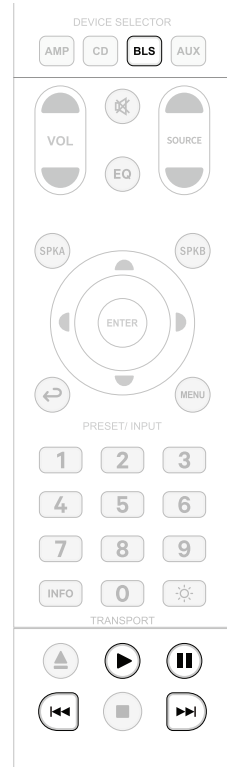
SR 10遥控器

BluOS播放控制（适用于安装了MDC BluOS或MDC2 BluOS D模块的NAD产品）在DEVICE SELECTOR（设备选择器）按钮中选择BLS，以使用以下控制按钮进行BluOS播放。

重要提示

- 确保将适用的NAD产品设置为BluOS输入源。
- ▶（播放）和II（暂停）功能命令不适用于MDC2 BluOS D。

- ▶：开始播放；切换以开始或暂停播放
- II：暂停播放
- ◀◀：跳回至当前歌曲的开端
- ▶▶：跳至下一首歌曲



辅助播放器控制（适用于大多数NAD调谐器）：在设备选择器按钮中选择AUX，以使用以下适用的控制按钮。AUX设备默认为NAD调谐器设备遥控代码。

SOURCE（输入源） [▲/▼]：在AM或FM频率之间上下调节

▲/▼：在存储的预设电台之间上下切换

◀/▶：在AM或FM频率之间上下调节

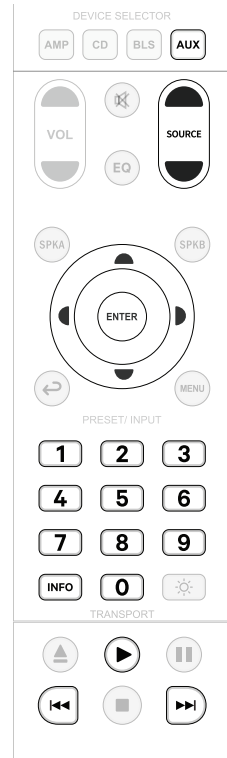
ENTER：在AM/FM模式下，切换选择Preset（预设）或Tune（调谐）模式。在DAB模式下，长按此按钮将检查信号强度。

数字按钮（1-9,0）：使用数字按钮直接输入所需AM或FM电台的频率编号

INFO：切换以显示所提供的有关当前广播电台和正在播放的适用媒体的信息。某些无线电台可能不支持任何显示信息。

▶：拨动以选择AM、FM、DAB或XM波段（如果适用）

◀◀/▶▶：在存储的预设电台之间上下切换



使用SR 10遥控器库

SR 10可为每个“DEVICE SELECTOR（设备选择器）”的“页面”存储一套各不相同的默认NAD代码库。如果原始默认库没有控制您的NAD CD播放器、BluOS播放器或调谐器，请遵循以下程序更改库代码。另请参阅下表，以了解适用的NAD库代码列表及其相应的NAD型号。

加载另一个库代码

示例：将NAD DVD播放器T 517库代码加载到SR 10的“AUX”设备。

- 1 长按SR 10的“Device Selector（设备选择器）”部分中的AUX。
- 2 在按住该设备按钮“AUX”时，使用SR 10的数字按钮按下“2”和“2”。“22”是T 517的相应的库代码。
- 3 在按住该设备按钮“AUX”时，按下ENTER键。AUX设备选择器将闪烁一次，以表示代码库输入成功完成。现在可以松开AUX设备选择器和ENTER键。

SR 10遥控器适用的库代码表



库代码	产品说明
10	"AMP"页面的默认库
11	区域2
12	没有独立的ON/OFF (切换ON/OFF) 按钮的"AMP"页面的默认库
20	"CD"页面的默认库; C515BEE、C545BEE、C565BEE
21	T535、T585、M55、L54的DVD部分、VISO TWO、VISO FIVE
22	T513、T514、T515、T517
23	T587
30	"BLS"页面的默认库
31	IPD 2
40	"AUX"页面的默认库已加载调谐器默认代码。还适用于C725BEE的调谐器部分、T175、T737、T747、T755、T765、T775、T785
41	C422、C425
42	C445
50	DAC

重要提示

SR 10不一定包含上述NAD产品适用的所有控制按钮。使用全套适用的遥控器按钮，对特定NAD产品进行规定的远程控制。

将SR 10重置为其出厂默认设置

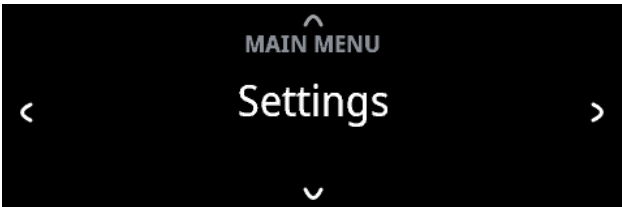
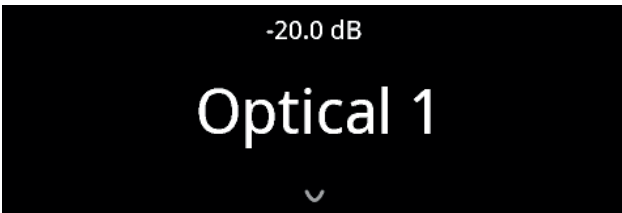
SR 10遥控器可以按照以下程序恢复到其默认出厂设置（包括默认库）。

- 1 按住ON和  按钮。
- 2 一旦AMP设备按钮亮起，同时松开ON和  按钮。
- 3 如果CD设备按钮闪烁两次，则SR 10恢复出厂设置完成。

操作

使用C 389

访问主菜单



按下前面板[∨]按钮一次，主菜单选项将出现在显示屏中。使用前面板<或>按钮通过主菜单选项进行选择-Settings, Source Setup（设置、源设置）和System Info（系统信息）。

导航菜单选项并更改

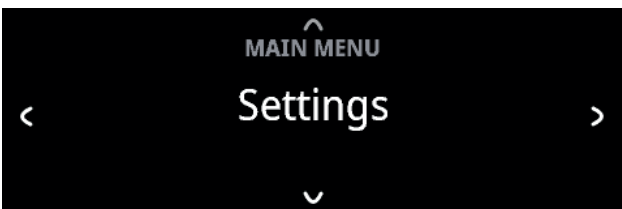
使用前面板按钮或相应的SR 10按钮导航菜单选项。

- 1 按下[∨]选择一个菜单项。
- 2 反复按下[</>]键滚动浏览菜单选择、选项或选择项。
- 3 按[∧]或[ENTER]选择或保存当前选择或选项，同时退出或返回上一级菜单。

注意

菜单选项将继续显示，并且仅在连续1分钟无任何用户界面操作后关闭或默认返回到当前输入源。

设置



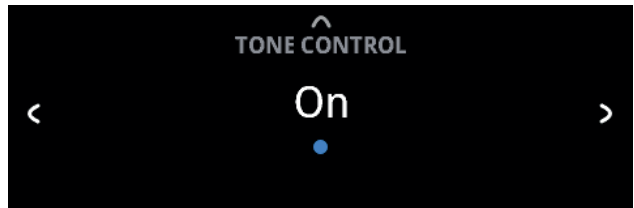
“设置”主菜单用于配置以下功能：

- 音调控制
- 高音
- 低音
- 平衡
- 自动待机
- 蓝牙模式
- 网络待机
- CEC电源
- 红外通道
- 亮度
- 暂时显示
- 扬声器
- 音量显示模式

注意

如果安装了可选的MDC2 BluOS D模块，则“设置”菜单中将提供其他MDC2 BluOS D内置功能或选项。

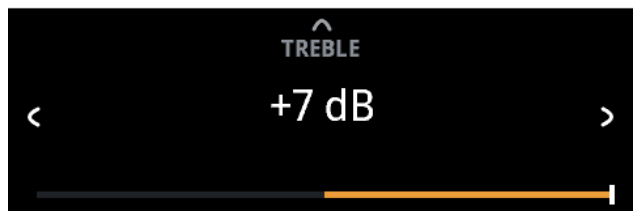
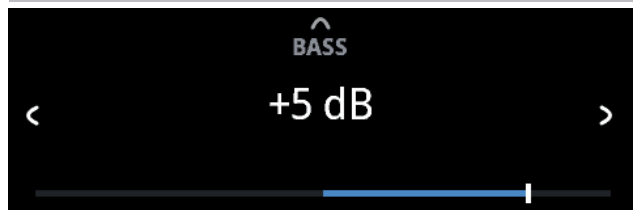
TONE CONTROL（音调控制）



音调控制用于增加或减少特定的音频频率。可以打开或关闭音调控制电平-低音和高音。

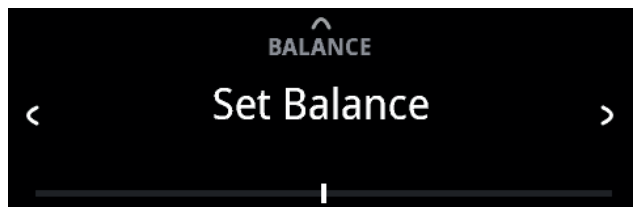
- **ON（开）**：音调控制电平处于活动状态。在音调控制打开的情况下，低音和高音控制电平可用于配置。
- **Off（关）**：绕过音调控制电平。在音调控制关闭的情况下，低音和高音控制电平不可用或从设置菜单中关闭。

BASS、TREBLE、BALANCE（低音、高音、平衡）



“低音”和“高音”控制只影响低频和高频段的音频强度，而使重要的中频段不受影响。

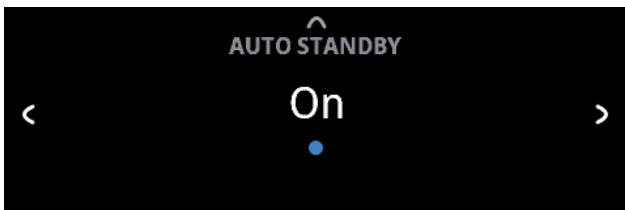
- 使用[</>]键在±7 dB范围内提高或降低低音或高音电平。



平衡控制可以调节左右通道的相对电平。

- 按下[>]键向右移动平衡，或按下[<]键向左移动平衡。也可使用[</>]键恢复或稳定平衡电平。
- 中置声道设置可为左右声道提供相等的电平。

AUTO STANDBY (自动待机)

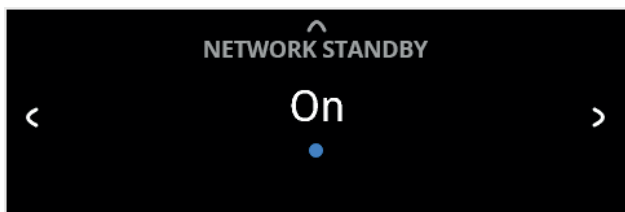


“Auto Standby (自动待机)” 功能是C 389的一个基本功能，符合欧洲生态设计法规。如果在20分钟内没有进行任何用户界面交互，并且没有任何输入源处于活动状态，C 389会被设置为自动进入待机模式。

On (开)：如果在20分钟内没有进行任何用户界面交互，并且没有任何输入源处于活动状态，C 389会转到待机模式，以最低功耗（小于0.5W）待机。

Off (关)：即使在20分钟内没有进行任何用户界面交互，并且没有任何输入源处于活动状态，C 389仍然处于操作模式。

NETWORK STANDBY (网络待机)

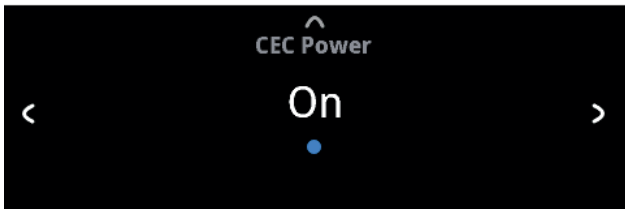


“Network Standby (网络待机)” 模式可在待机模式下保持网络连接，并降低系统性能水平。

On (开)：在待机模式下保持网络连接。

Off (关)：在待机模式下断开网络连接。

CEC POWER (CEC电源)



HDMI控制 (CEC消费电子控制)

消费电子控制(CEC)是一组指令，利用HDMI的双向通信功能，以允许使用一个遥控器来控制任何通过HDMI连接的支持CEC的设备。CEC指令将触发通过HDMI向整个系统发出必要指令，自动进行自我配置以响应此指令。

CEC Power Off (关机)：启用CEC的设备无法启动C 389或将其发送到待机模式。

CEC Power On (开机)：启用CEC的设备可以打开/关闭C 389。

HDMI强音频回传通道(eARC)

增强音频回传通道(eARC)是对之前的音频回传通道(ARC)的改进。eARC简化了连接，并为多组件发现和音频优化提供了更大的易用性。

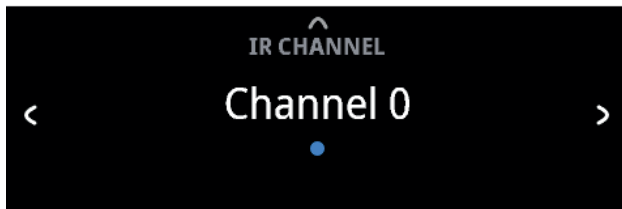
eARC使来自有线电视、卫星、流媒体或源设备的电视音频能够通过单根HDMI电缆发送到C 389。这确保了连接的简单性，并且能够体验原始音频。HDMI eARC可与以太网的HDMI高速电缆和新的超高速HDMI电缆配合使用。

eARC是C 389的默认模式，如果没有eARC连接，将回退到ARC。

重要提示！

- 确保通过eARC/ARC连接到C 389的设备的音频设置/格式仅设置为PCM。
- C 389的HDMI eARC端口仅支持连接电视的音频输出信号。

IR CHANNEL (红外通道)



C 389能够通过备用红外通道进行操作。如果您有两个NAD产品可以通过类似的遥控命令进行操作，此功能非常有用。有了备用红外通道，可以通过将每个产品设置到一个不同的红外通道，在同一个区域中独立控制两个不同的NAD产品。

红外通道分配

C 389和SR 10遥控器必须设置为相同的通道。

更改C 389上的红外通道

在“IR Channel (红外通道)” 菜单中，使用[</>]键在通道0到通道7中选择所需的通道。停在首选的红外通道设置并按[^]完成选择。C 389红外通道默认设置为通道0。

更改SR 10遥控器上的红外通道

- 库代码之前包括一个通道号。对于SR 10，库代码“10”是“AMP”设备的默认库表。要为通道0选择此“AMP”库表，请保留库代码“10”（或“010”）。
- 如果要加载“通道1”上的“AMP”库表，则给库代码加上前缀“1”，以表示与“通道1”关联。然后使用代码“110”加载“AMP”库表。MP (130)和TUNER (调谐器) (140)重复上述操作。

同一区域上两个NAD产品的实例设置

C 389和T 758均被默认设置为通道0。如果按下SR 10遥控器（或T 758的AVR 4遥控器）的[OFF]（关）按钮，两个产品都将进入待机模式。按下[ON]（关）按钮，两个产品将从待机模式转为开机模式。

为了防止两个产品在收到其他共用命令后同时进入和退出待机模式，请将每个产品设置为不同的红外通道。在此设置中，我们将T 758和AVR 4遥控器默认设置为“通道0”。对于C 389，我们将它分配到“通道1”；这同样适用于SR 10。

通过以下步骤将C 389和SR 10设置为“通道1”。

C 389

在“IR Channel (红外通道)” 菜单中，使用[</>]键转至“通道1”设置。按下[^]选择“通道1”。

SR 10

- 长按SR 10上“DEVICE SELECTOR (设备选择器)” 部分中的[AMP]。
- 在按住该设备按钮[AMP]时，使用SR 10的数字按钮按下“1”、“1”和“0”。

操作

使用C 389

- 在按住该设备按钮[AMP]时，按下[ENTER]键。AMP设备选择器将闪烁一次，以表示库输入成功完成。

将C 389和SR 10都设置为“通道1”，C 389现在可以独立于T 758进行远程控制。

注意

对C 389或SR 10执行恢复出厂设置会将其各自的红外通道设置恢复为“通道0”。

BLUETOOTH MODE（蓝牙模式）

Bluetooth Mode（蓝牙模式）定义了C 389的两种角色：蓝牙接收器或蓝牙输入源。

接收器：在同一蓝牙网络环境中接收某个“Source（输入源）”发送的音频流。

输入源：在同一蓝牙网络环境中串流或发送音频到另一个设备（“Sink（接收器）”）。

重要提示！

- 如果安装了可选的MDC2 BluOS-D，则蓝牙模式选项不可用。
- 在未安装MDC2 BluOS-D且蓝牙输入源的“Auto Sense（自动检测）”设置为“On（开）”的情况下，C 389将在以下情况下进入Network Standby（网络待机）模式。
 - 在连接或断开蓝牙设备的情况下，如果在20分钟内没有进行任何用户界面交互，并且没有任何输入源处于活动状态，C 389将进入Network Standby（网络待机）模式。

C 389将通过按前面板Standby（待机）按钮或SR 10遥控器的“OFF（关闭）”按钮或蓝牙连接设备的播放从网络待机模式中唤醒。

网络待机模式下的功耗为0.6W。

- 在未安装MDC2 BluOS-D且蓝牙源的“AutoSense（自动检测）”设置为“Off（关闭）”的情况下，如果在20分钟内没有进行任何用户界面交互，并且没有任何输入源处于活动状态，C 389将进入待机模式。

C 389 AS A BLUETOOTH SINK（C 389作为蓝牙接收器）



将“Bluetooth Mode（蓝牙模式）”设置为“Sink（接收器）”。按照以下步骤，启动您的蓝牙设备与C 389的配对。

- 确保蓝牙天线连接到后面板上的蓝牙天线端子。
- 使用您的iOS或Android设备，转至[设置]-[蓝牙]，然后扫描蓝牙设备。选择您的蓝牙设置的设备列表中列出或可选择的C 389的唯一设备ID（例如C 389BT）。配对或连接您的C 389和蓝牙设备。
- 蓝牙设备与C 389成功配对后，前面板显示屏将显示已连接的蓝牙设备ID（本例中为J's S21）。

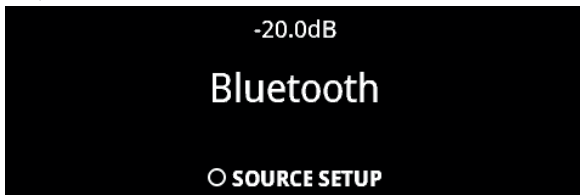


C 389 AS A BLUETOOTH SOURCE (C 389作为蓝牙输入源)

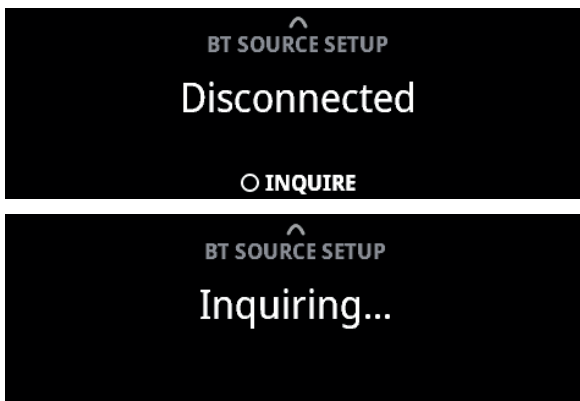


将“Bluetooth Mode（蓝牙模式）”设置为“Source（输入源）”。确保蓝牙天线连接到后面板上的蓝牙天线端子。

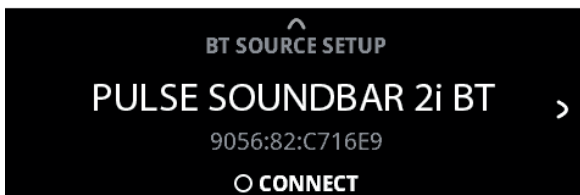
- 1 在Bluetooth Source（蓝牙输入源）模式下，按ENTER选择“Source Setup（输入源设置）”。



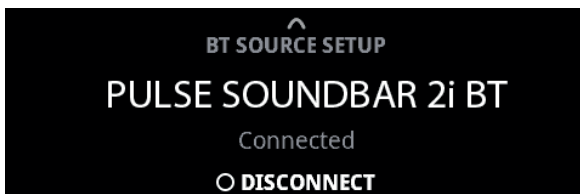
- 2 显示屏将显示“Disconnected（断开连接）”。按ENTER开始查询（INQUIRE）。本设备会在同一蓝牙网络环境中搜索可用的蓝牙设备。



- 3 切换</>以浏览选择可用的蓝牙输入源。按下以连接并选择首选蓝牙输入源。



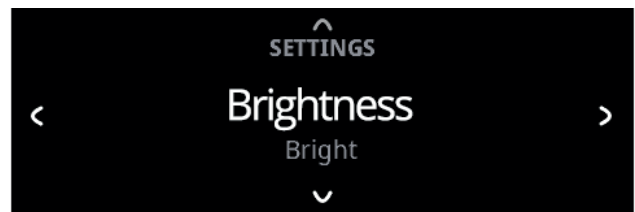
如果要断开与当前蓝牙设备的连接，请按下ENTER，选择DISCONNECT（断开连接）。重复步骤2和3，选择并连接到另一个蓝牙设备。



- 4 成功连接到一个蓝牙输入源设备之后，切换< SOURCE >（输入源）以选择您想要串流到所连接的蓝牙设备的输入源媒体。例如，如果要串流OPTICAL 1（光纤1）的音频，请选择OPTICAL 1（光纤1）作为当前输入源。请注意，前面板显示屏中的耳机和蓝牙图标表示您处于蓝牙输入源模式。



BRIGHTNESS（亮度）



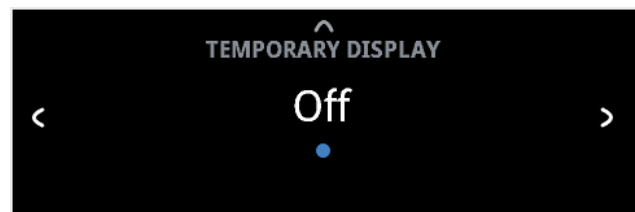
BRIGHTNESS（亮度）功能用于调节前面板显示屏的亮度级。

Normal（正常）：显示屏亮度水平正常。

Bright（明亮）：显示屏处于最亮级别或高于正常亮度级别。

Dim（暗淡）：显示屏变暗或低于正常亮度水平。

TEMPORARY DISPLAY（暂时显示）

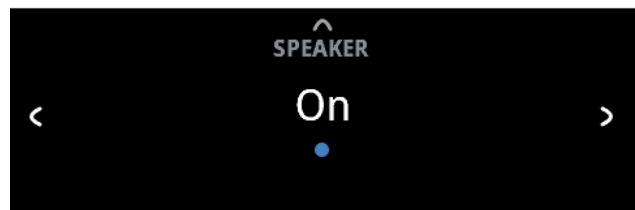


“Temporary Display（暂时显示）”功能可使显示屏在连续30秒钟无任何用户界面操作后暂时关闭。

On（开）：显示屏会在连续30秒钟无任何用户界面操作后暂时关闭。电源指示灯LED也同时关闭。一旦用户界面启动，显示屏和电源指示灯LED将被激活。

Off（关）：显示屏仍然点亮。

SPEAKER（扬声器）



选择“On（开）”启用扬声器或选择“Off（关）”禁用扬声器。

操作

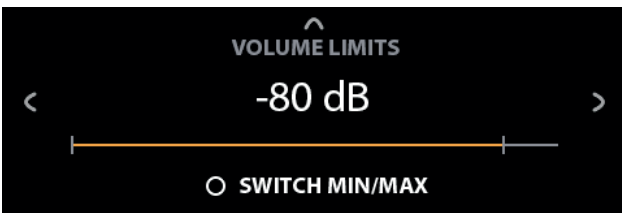
使用C 389

VOLUME DISPLAY MODE (音量显示模式)



“Volume Display Mode (音量显示模式)” 为用户提供了两种显示音量的选项。使用<或>在“分贝”和“百分比”之间选择音量显示模式。

音量限制



音量限制允许设置音量控制级别的上限和下限。在调整音量级别时，修改音量上限或下限可以提高保真度。

调整音量限制

在VOLUME LIMITS (音量限制) 菜单中，按ENTER (输入) 键以在最小音量限制和最大音量限制选项之间切换。

最小音量限制

切换或按住导航按钮<或>可将最小音量限制调整或设置在-80 dB和-30 dB之间。

最大音量限制

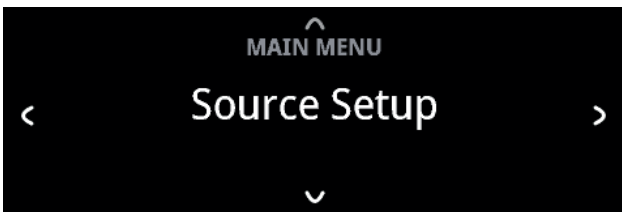
切换或按住导航按钮<或>可将最大音量限制调整或设置在12 dB和-50 dB之间。

注意

C 389在最大和最小音量限制之间保持40dB的最小跨宽。例如，-10 dB的最大音量限制配置将最小音量限制调整范围限制为从-80 dB到-40 dB。

相反，-62 dB的最小音量限制配置将最大音量限制调整范围限制为从12 dB到-32 dB。

SOURCE SETUP (输入源设置)

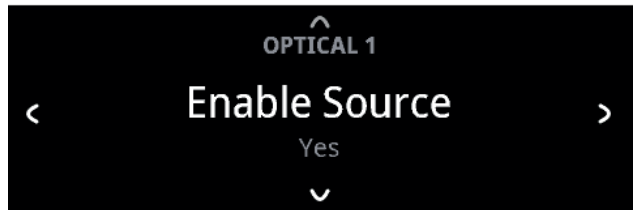


输入源设置具有以下菜单项：

- 启用输入源
- 名称
- 音量控制
- 自动检测
- 模拟旁路
- 模拟增益

在“SOURCE SETUP (输入源设置)” 菜单中，选择您要配置的特定输入源。

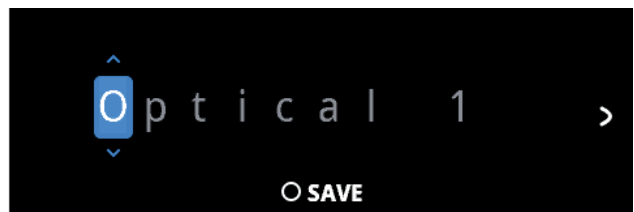
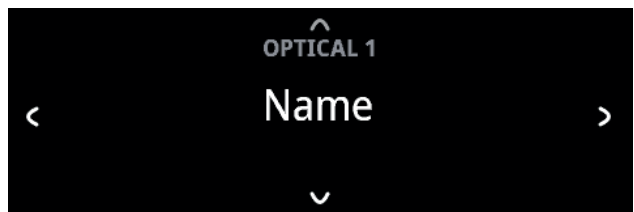
ENABLE SOURCE (启用输入源)



用户可以通过此选项启用/禁用某个输入源。如果只使用很少的输入源从而绕过未使用的输入源，这将特别有用。

- On (开)：** 启用选定的输入源。
- Off (关)：** 禁用选定的输入源。

NAME (名称)

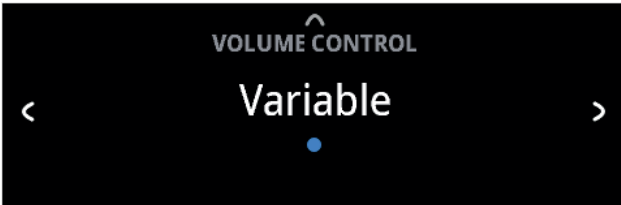
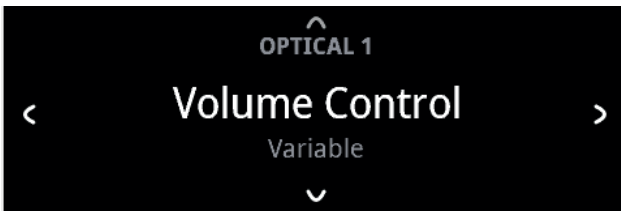


您可以将一个名称分配给某一个输入源标签。例如，如果您的蓝光播放器连接到“光纤1”，可以将“光纤1”重命名为“蓝光播放器”。

为了重命名输入源标签，请选择“Name (名称)” 参数。

- 1 在选定的输入源上，例如“Optical1 (光纤1)”，按ENTER选择“EDIT (编辑)”。
- 2 使用[∨/∧]选择字母数字选项。
- 3 按下[>]键移动到下一个字符，同时保存对当前字符所做的更改。名称最多可以包含十四个字符。
- 4 对每个字符按序重复步骤1和2的操作。
- 5 通过再次按下[ENTER]按钮，保存新的输入源名称，以完成重命名过程。新名称将显示在显示屏上。

音量控制



音量控制可以设置为可变或固定音量。

可变：使用音量旋钮或SR 10的[VOL ▲/▼]按钮调节音量。

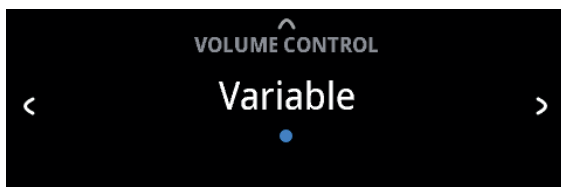
固定：输出音量是固定的，C 389的音量控制被绕过。此功能有时被称为“Cinema Bypass（影院旁路）”，因为它允许C 389通过将音量控制功能委托给环绕声处理器，用于环绕声系统的前声道。



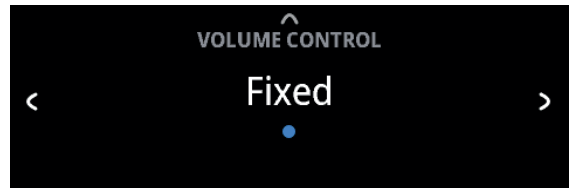
在固定音量设置下，前面板显示屏将在调整音量控制时显示“xx.xdBFixed”。

如何导航音量控制级别设置

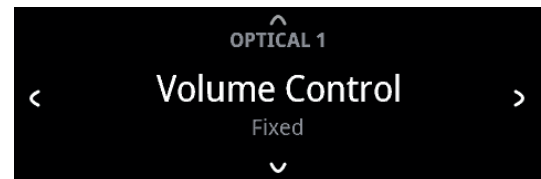
- A** 在“Volume Control(音量控制)”菜单中，按[▼]。
- B** 使用前面板[</>]或SR 10的[◀/▶]按钮在“可变”和“固定”选项之间切换。
- 1** 在“Variable（可变）”选项中，使用前面板[^]或SR 10的[▲]按钮选择“Variable（可变）”并返回“Source Setup（输入源设置）”菜单选项。



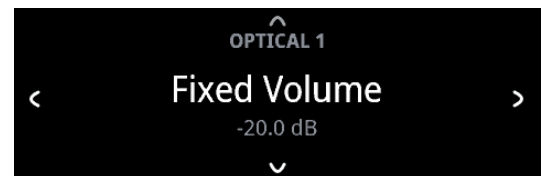
- 2** 在“Fixed（固定）”选项中，使用前面板[^]或SR 10的[▲]按钮选择“Fixed（固定）”并返回“Source Setup（输入源设置）”菜单选项。



- a** 选择“Fixed（固定）”并返回“Source Setup（输入源设置）”菜单选项，使用前面板[</>]或SR 10的[◀/▶]按钮转到“Fixed Volume（固定音量）”选项。仅当“Fixed（固定）”是选定的“Volume Control（音量控制）”级别时，“Fixed Volume（固定音量）”才会出现在“Source Setup（输入源设置）”选项中。



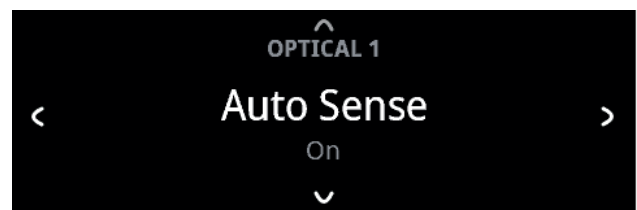
- b** 使用[▼]按钮进入固定音量级别设置。



- c** 使用前面板[</>]或SR 10的[◀/▶]按钮设置首选的分贝级别设置。然后，使用前面板[^]或SR 10的[▲]按钮保存分贝级别选择并退出固定音量设置模式。



AUTO SENSE（自动检测）



可以为每个输入源设置Auto Sense（自动检测）。当从特定输入源的输入检测到处于活动状态的输入源时，自动检测功能使特定输入源能够从待机模式中唤醒。

On（开）：当从特定输入源的输入中检测到处于活动状态的输入源时，设备会从待机模式唤醒到特定输入源。

Off（关）：即使由处于活动状态的输入源触发，设备也不会从待机模式唤醒到特定输入源。

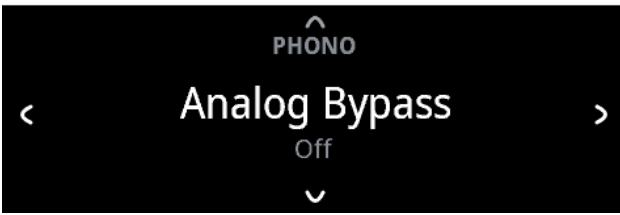
注意

- Auto Sense（自动检测）不适用于Phono（唱机）和BluOS（如已安装）输入源。
- Auto Standby（自动待机）必须设置为ON（开），Auto Sense（自动检测）才能工作。

操作

使用C 389

模拟旁路



所有模拟信号不需要经过模数转换，始终保留在模拟域中。

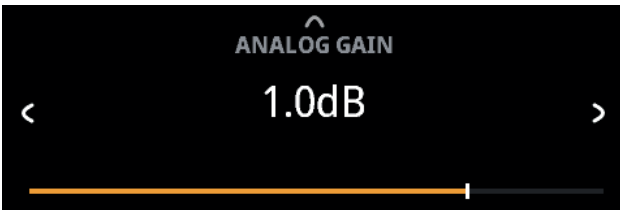
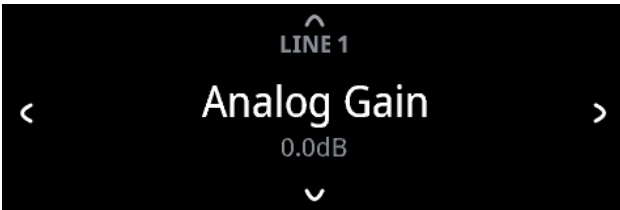
On (开)： DSP (数字信号处理) 电路被旁路，但所有音调控制功能依然有效。

Off (关)： 模拟旁路功能已关闭。

注意

模拟旁路仅适用于Phono (唱机)、Line 1 (线路1) 和Line 2 (线路2) 输入源。

ANALOG GAIN (模拟增益)

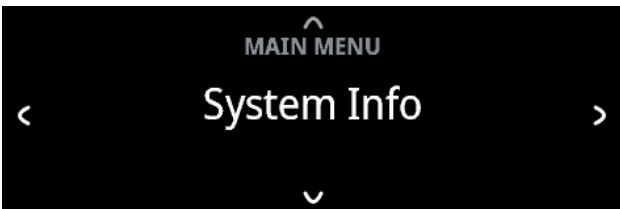


- 使用前面板[</>]或SR 10的[◀/▶]按钮设置首选Analog Gain (模拟增益) 级别。

注意

模拟旁路仅适用于Phono (唱机)、Line 1 (线路1) 和Line 2 (线路2) 输入源。

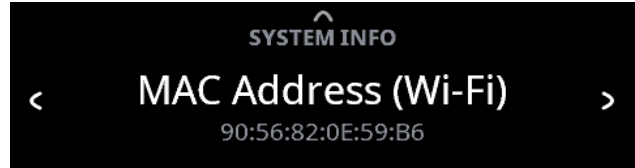
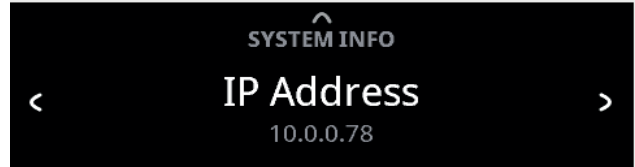
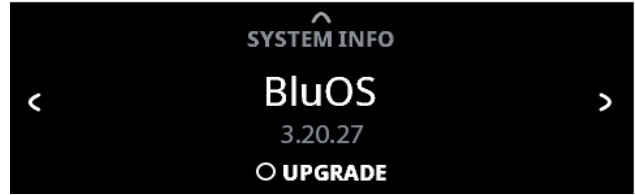
SYSTEM INFO (系统信息)



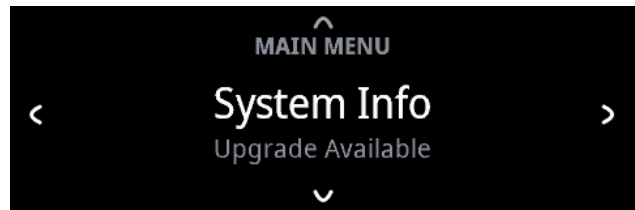
“System Info (系统信息)”显示有关当前MCU、LCD和FPGA固件版本的信息。

使用[</>]切换相应的信息。

如果安装了可选的MDC2 BluOS D，还会显示BluOS固件版本、IP地址、MAC地址 (以太网) 和MAC地址 (Wi-Fi) 信息。

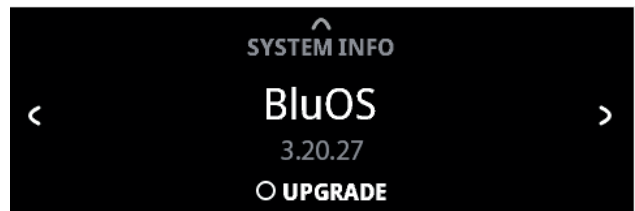


UPGRADE AVAILABLE (可升级)



安装可选的MDC2 BluOS D并将C 389连接到互联网后，如果有可用的软件升级，将显示“Upgrade Available (可升级)”。

如果显示“Upgrade Available (可升级)”，请使用[∨]进入BluOS升级菜单。按[ENTER]启动升级模式。互联网软件升级将自动进行。



所有规格都是根据IHF 202 CEA 490-AR-2008标准测量的。THD是使用AP AUX 0025无源滤波器和AES 17有源滤波器测量的。

前置放大器部分	
LINE INPUT、PRE-OUT (模拟旁路打开)	
THD (20 Hz – 20 kHz)	<0.002% / 2V输出
信噪比	>100dB (IHF, A加权, 输出参考值500 mV, 单位增益)
通道分离	>100 dB (1 kHz) >90 dB (10 kHz)
输入阻抗 (R和C)	56.2 k欧姆 + 100 pF
最大输入信号	>2.35 Vrms (参考值0.1% THD)
输出阻抗	输入源Z + 330欧姆
输入灵敏度	257 mV (输出参考值500 mV, 最大音量)
频率响应	±0.3 dB (20 Hz - 20 kHz)
最大电压输出-IHF载荷	>4.5 V (参考值0.1% THD)
PHONO INPUT、PRE-OUT (模拟旁路打开)	
THD (20 Hz – 20 kHz)	<0.02%/2V输出
信噪比	>80dB (输入源200 ohms; A加权, 输出参考值500 mV)
IHF动态功率 (双通道驱动)	8欧姆: 145W
输入阻抗 (R和C)	46千欧/100 pF
输入灵敏度	4.2 mV (输出参考值500 mV, 最大音量)
频率响应*	±0.3 dB (20 Hz - 20 kHz)
最大输入信号为1kHz	> 38.8 mVrms (参考值0.1% THD)
LINE INPUT、HEADPHONE OUT (模拟旁路打开)	
THD (20 Hz – 20 kHz)	<0.005% / 1V输出
信噪比	>98分贝 (负载32欧姆; A加权, 输出参考值1V, 单位增益)
频率响应	±0.3 dB (20 Hz - 20 kHz)
通道分离	>62 dB/1kHz
输出阻抗	2.2欧姆
一般规格	
线路输入, 耳机输出 (开启模拟旁路)	
连续输出功率为8欧姆和4欧姆	150 W (参考值20 Hz-20 kHz/额定THD, 双声道驱动)
THD (20 Hz – 20 kHz)	<0.02% (1W至150W, 8欧姆和4欧姆)
信噪比	>85 dB (A加权, 500 mV输入, 输出参考值1W, 8欧姆)
削波功率	>160 W (1 kHz, 0.1% THD)
IHF动态功率	8欧姆: 228W 4欧姆: 440W 2欧姆: 290W
峰值输出电流	>20 A (1欧姆, 1 ms)
阻尼系数	>140 (参考值8欧姆, 20Hz到6.5kHz)
频率响应	±0.3 dB (20 Hz - 20 kHz)
通道分离	>90 dB (1 kHz) >75 dB (10 kHz)
输入灵敏度 (150 W, 8欧姆)	线路输入: 301 mV 数字输入: 14.65% FS
支持比特率/采样率	高达24位/192 kHz
频率波段	2.402G- 2.480G
最大传输功率 (dBm)	7 dBm±2 dBm
尺寸和重量	
外包装尺寸 (宽x高x深) **	435 x 100 x 390 mm 17 1/8 x 4 x 15 3/8英寸
净重	8.7 kg (19.2 lbs)
运输重量	11 kg (24.3 lbs)

*-RIIAA响应与通过二阶滤波器以50 kHz的速度滚降的预强调一致, 如在Neumann切割车床中所使用的。

**-外包装尺寸包括支脚、音量旋钮和突出的后面板端子。

产品规格如有变更, 恕不另行通知。对于更新的文档和功能, 请登录www.NADelectronics.com查询有关C 389的最新信息。



www.NADelectronics.com

©2023NAD国际电子公司
LENBROOK实业有限公司的分公司

本公司保留所有版权。NAD和NAD标志是LENBROOK实业有限公司分公司—NAD国际电子公司的注册商标。
未经NAD国际电子公司的书面许可，不得以任何形式复制、存储或转发本出版物的任何部分。
尽管已经尽了一切努力确保本说明书内容在出版时的准确性，但功能和规格可能会有所更改，恕不另行通知。

C389-OM-CHI-V03 - 2023年8月